

Комитет по образованию Санкт-Петербурга
 Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
 Центр образования
 «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»



СОГЛАСОВАНО

Заместитель председателя
 Комитета по образованию
 Санкт-Петербурга

А.А. Борщевский
 А.А. Борщевский



УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор
 ГБОУ ЦО «СПб ГДТЮ»

М.Р. Катунова
 М.Р. Катунова

Положение
 об открытой выставке-конкурсе
 детского изобразительного творчества
 «Мой любимый Эрмитаж»

1. Общие положения:

2015 год — год 250-летия всемирно известного музея собрания произведений мировой художественной культуры — Государственного Эрмитажа. Музей — это не только здания и коллекции, но и люди, заботящиеся о сохранении культурного наследия, это зрители. Эрмитаж является близким и любимым музеем для миллионов людей. Можно ли полюбить искусство по-настоящему, зная его только по репродукциям, или по изображениям на экране? Пережить уникальный опыт общения с подлинником, передать неповторимую атмосферу музея можно только входя под его своды, но современные технологии также могут помочь юным художникам создать свои неповторимые произведения. Из множества образов, мыслей и чувств у каждого возникает особый образ музея. Каким видят и изображают Эрмитаж дети? Что остается в их памяти? Для каждого он свой. Открытая выставка-конкурс «Мой любимый Эрмитаж» далее «выставка» позволит приобщить детскую аудиторию к восприятию культурного наследия Эрмитажа и выразить свое отношение к мировой художественной культуре.

Заочный формат выставки позволяет принять в ней участие жителям Санкт-Петербурга, России, ближнего и дальнего зарубежья.

2. Цели и задачи:

Цель: Изучение и обобщение художественно-эстетического и эмоционально-нравственного уровня детского творчества, объединенного юбилейной тематикой ведущего мирового музея.

Задачи:

- Воспитание и формирование эстетических вкусов подрастающего поколения на основе изучения мирового культурного наследия.
- Обмен творческими идеями и педагогическим опытом в петербургском культурном пространстве через диалог культур.
- Популяризация детского творчества.

3. Учредители и организаторы

Комитет по образованию Санкт-Петербурга
 Государственный Эрмитаж
 ГБОУ ЦО «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

Координационный Совет по детскому художественному творчеству при Санкт-Петербургском Союзе художников

4. Сроки проведения:

Срок проведения выставки-конкурса сентябрь — декабрь 2014 года.

Этапы и сроки конкурса:

Просмотр работ Оргкомитетом пройдет до 15 ноября 2014 года.

Выставка работ, принятых к участию будет демонстрироваться в виде слайд-шоу на сайте www.anichkov.ru с 1 по 31 декабря 2014 года.

5. Участники выставки:

Обучающиеся образовательных организаций дополнительного образования Санкт-Петербурга, России, стран ближнего и дальнего зарубежья.

Возрастные категории:

с 6 до 9 лет

с 10 до 13 лет

с 14 до 18 лет

6. Условия проведения:

На выставку представляются работы:

живопись
графика
батик
гобелен
графический дизайн

Возможные темы работ:

«История Эрмитажа»
«Люди Эрмитажа»
«Эрмитаж в мировой культуре»
«Эрмитаж как памятник архитектуры»
«Коты Эрмитажа»

Каждая работа должна сопровождаться информацией с указаниями:

фамилия, имя ребенка, возраст
название работы, техника исполнения
название студии, учреждения, Ф.И.О. педагога

Условия участия

Заявки (в электронном виде) и работы для предварительного осмотра (в электронном виде) необходимо выслать по адресу: gh250gdtu@vandex.ru (с пометкой «Мой любимый Эрмитаж») до 15 ноября 2014 года.

Члены Оргкомитета осматривают работы. При положительном решении участникам высылаются уведомления об участии их работ в выставке.

7. Жюри:

Профессиональные художники Санкт-Петербурга;

Члены координационного Совета по детскому художественному творчеству при Санкт-Петербургском Союзе художников;

Ведущие специалисты по детскому изобразительному творчеству.

Критерии оценки:

Оригинальность самовыражения ребенка (авторская идея)

Соответствие технического уровня исполнения работы возрастным особенностям ребенка

Целесообразность выбора формата и размера работы

Оригинальность композиционного решения работы

Колорит работы

8. Подведение итогов и награждение

Победителям выставки в электронном виде высылаются дипломы.

Участникам выставки высылаются благодарственные письма.

9. Оргкомитет выставки-конкурса

Состав Оргкомитета формируется и утверждается приказом руководителя ГБОУ ЦО «СПб ГДТЮ».

Заместитель генерального директора
ГБОУ ЦО «СПб ГДТЮ»



А.С.Фирсанов