

ПОРЯДОК

проведения городского конкурса профессионального мастерства «Учитель года»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения городского конкурса профессионального мастерства «Учитель года» (далее - Конкурс), в рамках которого выделяется номинация «Педагогический дебют» (далее - Номинация).

1.2. Организаторами Конкурса являются: управление образования администрации города Белгорода, МКУ «Научно-методический информационный центр», городской комитет Профсоюза работников образования и науки РФ.

1.3. Конкурс проводится в целях выявления, поддержки и поощрения талантливых педагогов города Белгорода, повышения престижа педагогической профессии, диссеминации передового педагогического опыта.

2. Участники Конкурса

2.1. В Конкурсе принимают участие учителя, руководящие работники, если они ведут общеобразовательный предмет в качестве учителя, и преподаватели (в том числе совместители) муниципальных общеобразовательных учреждений, а также государственных и негосударственных общеобразовательных учреждений, находящихся на территории г. Белгорода, при наличии договора о методическом сопровождении между образовательным учреждением и управлением образования администрации города Белгорода или МКУ НМИЦ без ограничения по возрасту и квалификационной категории, со стажем работы более 3-х лет.

К участию в Конкурсе в номинации «Педагогический дебют» допускаются педагоги со стажем работы не более 3-х лет.

Участие в Конкурсе является добровольным.

2.2. В конкурсе имеют право участвовать по одному педагогу от общеобразовательного учреждения в каждой номинации.

2.3. Выдвижение кандидатов на участие в Конкурсе может проводиться:

- органом самоуправления учреждения (Управляющий совет и др. органы самоуправления);
- профессиональным объединением муниципального уровня (городское методическое объединение, городская творческая группа, школа молодого специалиста).

2.4. Для участия в Конкурсе педагоги направляют в оргкомитет следующие документы на бумажном и электронном носителях:
представление;

- анкету участника Конкурса (прилагается);
- актуальный педагогический опыт (не предоставляется участниками Конкурса в Номинации) (форма прилагается);
- разработка учебного занятия (для участников Конкурса в Номинации);

- информация о создании на портале «Сетевой класс Белогорья» электронных образовательных ресурсов, прошедших трехуровневую экспертизу (наличие сертификата портала «Сетевой класс Белогорья»);
- информация о размещении уроков в «Виртуальном классе» на портале «Сетевой класс Белогорья» (скриншот страницы с уроком и отображением фамилии и имени пользователя).
- заявку на проведение учебного занятия (форма прилагается);
- фотографии на электронном носителе: портрет, жанровая фотография (взаимодействие конкурсанта с учащимися, родителями, педагогами).

2.5. Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению.

2.6. Материалы, представляемые в оргкомитет конкурса, не возвращаются.

3. Порядок проведения Конкурса

3.1. Для участников конкурса проводятся установочный семинар.

3.2. Конкурс проводится с ноября по март текущего года.

3.3. Конкурс проводится в три этапа: I заочно - очный этап, II очный отборочный этап и финал.

3.3.1. I заочно – очный отборочный этап включает в себя 2 конкурсных мероприятия: представление конкурсантами своего АПО, защита педагогического опыта.

Представление конкурсантами своего АПО

Цель: представление актуального педагогического опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог».

Формат конкурсного мероприятия: экспертиза представленных конкурсных материалов.

Критерии оценивания: техническая экспертиза.

Максимальное количество баллов – 10.

Защита актуального педагогического опыта.

Цель: демонстрация способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС и профессионального стандарта «Педагог».

Формат конкурсного мероприятия: публичное представление конкурсантом актуального педагогического опыта (по схеме АПО).

Критерии оценивания: метапредметный подход; обоснование актуальности; новизна опыта; целостность; результативность.

Регламент: до 15 минут и 5 минут для ответов на вопросы.

Максимальное количество баллов – 45.

3.3.2. II очный этап включает в себя 2 конкурсных мероприятия: разговор с учащимися, учебное занятие.

Разговор с учащимися.

Цель: демонстрация способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС и профессионального стандарта «Педагог».

Формат конкурсного мероприятия: обсуждение с учащимися актуальной для них проблемы в режиме импровизации.

Конкретную проблему для обсуждения выбирают учащиеся из тем, утвержденных оргкомитетом. Непосредственно перед началом разговора учащийся, представитель от группы, оглашает выбранную проблему.

Критерии оценивания: методическая компетентность; коммуникативная компетентность; личностные качества.

Регламент: до 20 минут.

Максимальное количество баллов – 40.

Учебное занятие.

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Тема учебного занятия сообщается участнику за два дня до его проведения в соответствии с календарно-тематическим планированием класса, в котором будет проходить занятие.

Формат конкурсного мероприятия: урок по предмету, который проводится в общеобразовательном учреждении города Белгорода.

Критерии оценивания: информационная и языковая грамотность; результативность; методическое мастерство и творчество; мотивирование к обучению; рефлексивность и оценивание; организационная культура; эффективная коммуникация; наличие ценностных ориентиров; метапредметный и междисциплинарный подход; поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся.

Регламент: 30 минут и 10 минут для самоанализа занятия и ответов на вопросы.

Максимальное количество баллов – 100.

3.3.3. Финал включает в себя 2 конкурсных мероприятия: мастер – класс, открытая дискуссия.

Мастер-класс.

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного мероприятия: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приемов и др.).

Критерии оценивания: актуальность и методическое обоснование; творческий подход и импровизация; исследовательская компетентность; коммуникативная культура; рефлексивная культура; информационная и языковая культура; ценностные ориентиры и воспитательная направленность; развивающий характер и результативность; ценностные ориентиры и воспитательная направленность; проектная деятельность с опорой на разнообразные образовательные потребности обучающихся.

Регламент: 25 минут, включая 5 минут для ответов на вопросы.

Максимальное количество баллов – 100.

Открытая дискуссия.

Цель: организация открытого профессионального пространства для обсуждения существующих проблем, путей их решения и перспектив развития образования.

Формат конкурсного мероприятия: открытое обсуждение актуальной общественно-значимой проблемы. Список тем обсуждается с участниками финала Конкурса на установочном семинаре и утверждается оргкомитетом. Конкретная проблема определяется жеребьевкой за день до проведения дискуссии.

Критерии оценивания: понимание проблемы; убедительность и аргументация позиции; взаимодействие и коммуникационная культура; творческий подход и оригинальность суждений; информационная и языковая культура.

Регламент: до 1 часа.

Максимальное количество баллов – 50.

3.4. Конкурс в Номинации проводится в три этапа: I заочно – очный отборочный этап, II очный отборочный этап и финал (порядок проведения прилагается).

3.4.1. I заочно – очный этап включает в себя 2 конкурсных мероприятия: представление конкурсантами разработки учебного занятия, педагогическая импровизация.

Представление конкурсантами разработки учебного занятия.

Цель: демонстрация способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС и профессионального стандарта «Педагог»

Формат конкурсного мероприятия: проводится экспертиза разработки учебного или внеклассного занятия с применением интерактивного оборудования.

Критерии оценивания: насколько четко учитель ставит обучающие и развивающие цели; вовлекает ли учеников в постановку цели на уроке, различает ли учитель содержание образования (чему учу) и содержание учебного материала (с помощью чего учу); вовлекает ли на уроке учеников в проектирование способа деятельности, насколько эффективно подобран учебный материал для освоения запланированной единицы содержания образования на основе мотивации учеников, соответствуют ли выбранная структура и цели урока психологической структуре деятельности учеников; выстроена ли между этапами внешняя и внутренняя логика, организующая понимание учеников; соответствует ли выбор форм обучения запланированной цели и единице содержания образования, результатам педагогической диагностики и рефлексии учеников на уроке; в какой степени используемые методы (репродуктивные, продуктивные) соответствуют цели урока; данным педагогической и психологической диагностики.

Максимальное количество баллов – 35.

Педагогическая импровизация

Цель: раскрыть мотивы выбора учительской профессии, отразить собственные педагогические принципы и подходы к образованию, свое понимание миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, показать видение современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного мероприятия: монологическое выступление и ответы на вопросы жюри. Тему выступления конкурсанты получают накануне.

Критерии оценивания: языковая грамотность текста; обоснование актуальности; наличие ценностных ориентиров; аргументированность позиции; умение формулировать проблемы и видеть пути решения; оригинальность изложения; Рефлексивность.

Регламент: до 10 минут, ответы на вопросы жюри до 5 минут.

Максимальное количество баллов – 35.

3.4.2. II очный отборочный этап включает в себя 1 конкурсное мероприятие: учебное занятие.

Учебное занятие.

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения

ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Тема учебного занятия сообщается участнику за два дня до его проведения в соответствии с календарно-тематическим планированием класса, в котором будет проходить занятие.

Формат конкурсного мероприятия: урок по предмету, который проводится в общеобразовательном учреждении города Белгорода.

Критерии оценивания: информационная и языковая грамотность; результативность; методическое мастерство и творчество; мотивирование к обучению; рефлексивность и оценивание; организационная культура; эффективная коммуникация; наличие ценностных ориентиров; метапредметный и междисциплинарный подход; поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся.

Регламент: 30 минут и 10 минут для самоанализа занятия и ответов на вопросы.

Максимальное количество баллов – 100.

3.4.3. Финал включает в себя 1 конкурсное мероприятие: защита педагогического проекта.

Защита педагогического проекта «Моя инициатива в образовании».

Цель: демонстрация лауреатами конкурса культуры проектирования в образовании, видения существующих проблем и путей их решения, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие.

Формат конкурсного мероприятия: публичное представление лауреатами конкурса авторского педагогического проекта.

Критерии оценивания: исследовательская деятельность; актуальность и реалистичность решений; результативность; творчество и оригинальность в представлении проекта.

Регламент: до 15 минут и 5 минут для ответов на вопросы.

Максимальное количество баллов – 40.

3.5. Решение о допуске участников Конкурса к каждому из этапов принимается оргкомитетом Конкурса по итогам работы жюри.

3.6. Баллы, набранные участниками Конкурса на каждом из этапов Конкурса, сохраняются и учитываются при подведении итогов Конкурса.

4. Оргкомитет, жюри и счетная комиссия Конкурса

4.1. Для организации и проведения Конкурса создается оргкомитет.

4.1.1. Состав оргкомитета утверждается приказом управления образования администрации г. Белгорода и включает в себя председателя, секретаря и членов оргкомитета.

4.1.2. К компетенции оргкомитета относятся:

- организация независимой экспертизы представленных на Конкурс материалов;
- утверждение тем для проведения отдельных конкурсных мероприятий (разговор с учащимися, открытая дискуссия, педагогическая импровизация);
- определение состава счетной комиссии для подсчета результатов работы жюри;
- определение порядка допуска и списочного состава участников второго этапа и финала Конкурса;
- определение победителей, призеров и лауреатов Конкурса;
- организация и проведение торжественной церемонии награждения лауреатов, призеров и победителей Конкурса;
- обеспечение выпуска и распространение информационных материалов об участниках Конкурса;
- обеспечение освещения проведения Конкурса в средствах массовой информации.

4.1.3. Заседания оргкомитета проводятся по мере необходимости.

4.1.4. Заседание оргкомитета является правомочным, если на нём присутствуют более половины от общего числа членов оргкомитета.

4.1.5. Члены оргкомитета обладают равными правами при обсуждении рассматриваемых на заседании вопросов. В случае равенства голосов решающий голос остается у председателя.

4.2. Для экспертизы и оценки конкурсных материалов и мероприятий создается жюри.

4.2.1. Состав жюри формируется из числа специалистов управления образования администрации г. Белгорода, методистов МКУ НМИЦ, преподавателей высших и средних учебных заведений города Белгорода педагогической направленности, наиболее опытных педагогических и руководящих работников общеобразовательных учреждений, победителей прошлых лет, представителей общественных организаций и средств массовой информации, учащихся старших классов образовательных учреждений города Белгорода и утверждается приказом управления образования.

4.2.2. К компетенции жюри относится:

- объективная оценка представленных материалов в строгом соответствии с критериями и процедурой оценки;
- оценивание уровня профессионального мастерства участников Конкурса, проявленного в ходе выполнения заданий, согласно критериям, определенным настоящим Положением.

4.2.3. Члены жюри обязаны соблюдать конфиденциальность (в том числе и по отношению к членам жюри, не задействованным в оценке конкретного участника).

4.3. Для подсчета результатов работы жюри формируется счетная комиссия из числа методистов МКУ НМИЦ.

4.3.1. К компетенции счетной комиссии относится:

- вычисление среднего балла, набранного участником Конкурса по итогам участия в отдельном конкурсном мероприятии (по протоколам всех членов жюри, присутствующих на конкурсных заданиях, итоговый балл каждого конкурсанта суммируется и затем делится на количество присутствующих членов жюри);
- подсчет суммы средних баллов конкурсантов, набранных ими по итогам каждого этапа Конкурса;
- формирование итоговой таблицы результатов участников Конкурса, представляющей собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранной ими суммы баллов.

4.3.2 Итоговая таблица подписывается всеми членами счетной комиссии и передается в оргкомитет Конкурса.

5. Подведение итогов Конкурса. Награждение

5.1. Оргкомитет определяет участников, лауреатов, призеров и победителей Конкурса на основании итоговой таблицы, представленной счетной комиссией.

5.2. Участниками Конкурса признаются все педагоги, принявшие участие во всех конкурсных мероприятиях I отборочного этапа.

5.3. Лауреатами Конкурса признаются участники, допущенные к финал Конкурса.

5.4. Призерами Конкурса признаются лауреаты, стоящие в рейтинге за победителями. Количество призеров Конкурса определяется оргкомитетом.

5.5. Победителем (-ями) признается (-ются) лауреат (-ы), набравший (-ие) наибольшее количество баллов по итогам участия во всех конкурсных мероприятиях.

5.6. Подведение итогов и награждение участников, лауреатов, призеров и победителей Конкурса проводится в срок, установленный приказом управления образования.

5.7. Каждый конкурсант награждается Дипломом, определяющим его достижения («Участник», «Лауреат», «Призер», «Победитель»), и памятным подарками.

5.8. Объявление и награждение участников, лауреатов и победителей конкурса осуществляется на торжественной церемонии, место проведения которой определяется решением оргкомитета Конкурса.

6. Финансирование конкурса

6.1. Расходы на финансирование городских конкурсов профессионального мастерства осуществляется за счет денежных средств, предусмотренных по отрасли «Образование» на соответствующий год.

6.2. Для осуществления финансирования Конкурса допускается привлечение внебюджетных и спонсорских средств.

ШАБЛОНЫ ПРЕДСТАВЛЯЕМЫХ ДОКУМЕНТОВ

Все документы предоставляются секретарю организационного комитета на бланках образовательного учреждения

Председателю
организационного комитета
муниципального конкурса
профессионального мастерства «Учитель
года»

И.А.Гричаниковой

Представление

_____ (полное название выдвигающей организации)
выдвигает _____
(фамилия, имя, отчество и должность претендента)

на участие в городском конкурсе «Учитель года - 2016» (или «Учитель года - 2016» в номинации «Педагогический дебют»)

(краткое описание особенностей и результатов педагогической деятельности участника конкурса)

Руководитель _____ /ФИО/

Анкета участника Конкурса

1. Общие сведения	
Фамилия	
Имя	
Отчество	
Дата рождения	
2. Работа	
Классное руководство (укажите класс)	
Педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория	
3. Образование	
Образование (укажите название и год окончания учебного заведения, факультет)	
Ученая степень (если имеется), название диссертационной работы (работ)	
4. Общественная деятельность	
Правительственные, отраслевые, общественные и международные награды (укажите название и в скобках год получения награды)	

