

**Муниципальное казённое учреждение  
«Научно-методический информационный центр»**

**Использование краеведческого материала  
на уроках русского языка и литературы  
для развития интеллектуальных способностей учащихся.**

**Автор опыта:**

Суслова Марина Валентиновна,  
учитель русского языка и литературы  
МОУ «СОШ № 45 г. Белгорода»

**Белгород 2012**

**СОДЕРЖАНИЕ:**

|                                         |    |
|-----------------------------------------|----|
| Раздел I. Информация об опыте.....      | 2  |
| Раздел II. Технология опыта.....        | 6  |
| Раздел III. Результативность опыта..... | 15 |
| Библиографический список.....           | 17 |
| Приложение к опыту .....                | 18 |

## **РАЗДЕЛ I. ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОПЫТЕ**

### **I.1. Условия возникновения и становления опыта**

Педагогический опыт «Использование краеведческого материала на уроках русского языка и литературы для развития интеллектуальных способностей учащихся» реализуется в МОУ «СОШ № 45 города Белгорода».

МОУ СОШ № 45- это многопрофильное образовательное учреждение, в котором обучаются дети, проживающие в 14 микрорайоне г. Белгорода и в п. Болховец, с. Стрелецкое Белгородского района.

За время работы педагогами школы накоплен большой опыт в самых разных областях знания. Для получения полноценного образования и в рамках внедрения новых Федеральных Государственных Образовательных стандартов обучения предусмотрено дополнительное образование школьников: факультативы, кружки, научное общество и др. Эффективно действует библиотечно-информационный центр, ежедневно работает «Интернет клуб», отведены часы в учебном плане для работы с одарёнными детьми, проявляющими интерес к изучению русского языка и литературы.

Одним из условий развития интеллектуальных способностей учащихся является тесное сотрудничество педагогов гуманитарных дисциплин, что позволяет выполнять школьникам интегрированные творческие проекты, используя краеведение. Кроме подключённой сети Интернета, в нашей школе существует большая коллекция мультимедийного обеспечения уроков русского языка и литературы. Использование ИКТ даёт возможность не только широко применять готовые ИКТ-ресурсы, но и создавать для уроков новые мультимедийные продукты (презентации, тесты, плакаты, таблицы и прочее). Для реализации **моего опыта** оптимально используется учебный кабинет, соответствующий современным требованиям: мультимедийное оборудование; наборы дидактических материалов, как в печатном, так и в электронном виде; плакаты со справочными материалами; библиотека с электронной и печатной картотекой; каталоги всех материалов и пособий в электронном и печатном виде.

С 2001 года в МОУ СОШ № 45 проводился эксперимент по теме «Формирование ценностного отношения к культурному и природному наследию региона средствами краеведения». С 2009 года школа участвует в региональном эксперименте по теме: «Технологические алгоритмы функционирования школы-лаборатории, работающей на краеведческой основе». В связи с этим учителями-экспериментаторами накоплено множество разработок, мультимедийных продуктов краеведческого характера, позволяющих учащимся на уроках и во внеурочное время знакомиться с наследием писателей и поэтов Белгородчины.

В школе царит доброжелательная, благоприятная атмосфера творчества между учениками, учителями, администрацией.

### **I.2.Актуальность и перспективность опыта**

Восстановление, сохранение и обеспечение роста интеллектуального богатства России в интересах как нынешнего, так и будущего поколений - вот первостепенная задача, которая возлагается на нынешнюю систему образования. Современный человек живет в сложном социальном и научно-техническом мире. Чтобы выжить в нем, разобраться, и, тем более, добиться успеха, необходим достаточно высокий уровень интеллекта и входящих в него когнитивных способностей.

Проблема разработки эффективной системы развития интеллектуальных способностей особенно актуальна для образовательной сферы (данная система способствовала бы более эффективному усвоению объема знаний средней и высшей школы), для области профессиональной деятельности (особенно для профессий, требующих от работника быстроты и точности мышления, хорошей памяти, креативности и воображения) и, наконец, для области самосовершенствования. Поэтому современная школа должна быть ориентирована на совершенствование уровня развития интеллектуальных возможностей каждого ученика.

Подобное развитие можно осуществить, в частности, посредством использования краеведческого материала на уроках русского языка и литературы и во внеурочное время.

Использование краеведческого материала призвано решить важные задачи: развитие коммуникативных умений через освоение социокультурного пространства, обеспечение преимущественного внимания к изучению культуры своего края, воспитание любви к Родине. Краеведение способствует соединению обучения и воспитания в единый процесс. Краеведческие походы и экскурсии помогают лучше узнать своих воспитанников, так как возникает непринужденное общение учителя и учащихся, благодаря которому познаются моральные качества и духовный мир школьников. Занимаясь краеведением, учащиеся развивают индивидуальные склонности и интеллектуальные способности.

Но хочется отметить **противоречия**, которые позволили выделить проблему обучения.

Сегодняшний выпускник, отягощённый конкретными знаниями, не испытывает должного интереса к развитию индивидуальных склонностей и интеллектуальных способностей, грамотности, чтению художественного текста. Это выявилось в ходе начального диагностирования учащихся по методике Айзенка [2, 19]. А каждый учитель заинтересован в том, чтобы на его уроках царила творческая атмосфера, дети знали изучаемые произведения, могли решать проблемные вопросы, спорить, доказывать свою точку зрения. С одной стороны, понятно, что учащиеся должны всесторонне изучать и другие дисциплины, но с другой стороны – они ведь должны выйти из школы социально адаптированными, духовно развитыми.

Исходя из условий современного образования - восстановление, сохранение и обеспечение роста интеллектуального богатства России в интересах как нынешнего, так и будущего поколений – сформировалась **основная проблема обучения на данном этапе: низкое развитие интеллектуальных способностей, невысокий уровень самореализации школьников.** Для решения этой проблемы

необходимо осуществить следующую идею: создать систему форм проведения уроков и внеурочных занятий на основе краеведения, которые позволили бы привлечь интерес обучающихся к содержанию образовательных областей «русский язык» и «литература», дать возможность школьникам с разным уровнем подготовки развить свои интеллектуальные способности в созданных на уроках и во внеурочное время условиях.

**I.3. Ведущая педагогическая идея опыта** заключается в развитии интеллектуальных способностей учащихся на уроках русского языка и литературы и во внеурочной деятельности с помощью методов и приёмов краеведческой работы.

#### **I.4. Длительность опыта**

Проблема развития интеллектуальных способностей учащихся через использование краеведческого материала стала актуальной ещё в 2001 году, когда школа № 45 включилась в эксперимент по теме «Формирование ценностного отношения к культурному и природному наследию региона средствами краеведения».

Работа над опытом велась в течение 10 лет и была разделена на несколько этапов:

**I этап. 2002-2008 гг.** - период становления опыта. Начальный период предполагал обнаружение проблемы, подбор краеведческого и диагностического материала, выявление сформированности интеллектуальных умений и навыков, познавательной активности.

**II этап. 2009-2012 гг.** – период комплексного применения краеведения в образовательном процессе (как в урочной, так и во внеурочной работе). Руководство выполнением научных и исследовательских работ; разработка системы заданий, направленных на формирование интеллектуальных способностей учащихся; анализ системы работы; популяризация опыта.

#### **I.5. Диапазон опыта**

Представленный опыт моей работы является единой системой «урок русского языка – урок литературы – внеурочная работа по русскому языку и литературе – кружковая работа «Литературное краеведение» - индивидуальная работа с учащимися».

#### **I.6. Теоретическая база опыта**

Теоретическую основу опыта представляют идеи, взятые из методики Глена Домана (развитие интеллекта) в книге *«Как научить ребенка читать»* и развивающей методики А. А. Маниченко. Педагог, психолог, основатель компании «Умница», Андрей Александрович начал работу в области раннего развития детей по методикам Глена Домана более десяти лет назад. Это явилось логическим продолжением долгого пути, поисков и накопления опыта. Взгляды американского врача и русского психолога совпали удивительным образом: Доман подвел научно-экспериментальную базу под то, что Маниченко уже «нащупал» интуитивно. Ведь идеи раннего развития уже были им опробованы на собственных детях!

Вопросы, связанные с развитием интеллектуальных способностей, раскрывает в своей монографии Г. Ю. Айзенк [2, 12]. По мнению Г. Айзенка, путь

доказательства существования интеллекта – это доказательство его нейрофизиологической детерминации. В качестве основного проводится положение о том, что индивидуальные IQ-различия непосредственно обусловлены особенностями функционирования центральной нервной системы, отвечающими за точность передачи информации, закодированной в виде последовательности нервных импульсов в коре головного мозга. Если такого рода передача в процессе переработки информации с момента воздействия стимула до момента формирования ответа осуществляется медленно, со сбоями и искажениями, то успешность в решении тестовых задач будет низкой. Для понимания природы интеллекта особенно важен компонент «ментальная скорость», которая и является, по словам Айзенка, психологической базой и источником развития интеллекта.

В работах Ханта и Стренберга фактически предпринята попытка вернуть интеллекту статус психической реальности, т.к. по их мнению, природа общего фактора человеческого интеллекта тождественна небольшому числу базовых когнитивных процессов [17, 72].

Целый ряд существенных положений относительно природы интеллектуальных возможностей человека сформулирован в рамках теории интеллекта, разработанной под руководством Б.Г.Ананьева. В качестве основной выступала идея о том, что интеллект – это сложная умственная деятельность, представляющая собой единство познавательных функций разного уровня [4, 87].

В целом можно сказать, что критерием развития интеллекта, согласно данному направлению, является характер внутри-и межфункциональных связей различных познавательных функций и, в частности, мера их интегрированности.

Интеллект, согласно Б.М.Величковскому, может быть описан как иерархия познавательных процессов, включающая шесть уровней познавательного отражения. Согласно его модели, традиционно выделяемые познавательные процессы в действительности оказываются сложными образованиями. Так, ощущения связаны с работой трёх базовых уровней, восприятие – двух, память и мышление – снова трёх и т.д. [18, 67].

Положение о том, что интеллект является не только механизмом переработки информации, но и механизмом регуляции психической и поведенческой активности. Эту теорию сформулировал и обосновал в 1924 г. Л.Л.Терстоун. Он говорил о различии между рассудком и разумом. Интеллект в качестве проявления разумности рассматривался им как способность тормозить импульсивные побуждения либо приостанавливать их реализацию до момента, пока исходная ситуация не будет осмыслена в контексте наиболее приемлемого для личности способа поведения.

Главный критерий интеллектуального развития в контексте данной теории – это мерка контроля потребностей [18, 85].

Очень интересна методика Тони Бьюзена [6, 3], автора и образовательного консультанта. Он является сторонником методики «карт ума» и ментальной грамотности. Если вы хотите читать более 1000 слов в минуту, развить внимание и концентрацию, максимально быстро и эффективно вести конспекты и записи, легко запоминать и воспроизводить любую информацию, уверенно готовиться к

экзаменам и тестам, сделать процесс обучения быстрым, легким и плодотворным, значит, вы нашли нужную методику.

Краеведение своими корнями уходит в далекое прошлое. Академик Д.С.Лихачев пишет: «Многое связывает человека с местом, где он родился и вырос. Родной край, его люди, природа, пройдя через сознание, становится частью человеческой судьбы. Где бы мы ни жили, на каком бы языке ни говорили, Россия – наша общая, большая единственная Отчизна» [8, 9 ]. У каждого из нас есть еще «свой, милый сердцу уголок» земли, где он увидел свет солнца, сделал первые шаги, получил путевку в жизнь. Это место – город, в котором мы родились – и он несравним ни с чем другим. Это наш порог жизни, наша малая Родина. Приобщение к духовно-культурным ценностям малой родины, оформление патриотического отношения к Отчизне самым тесным образом связано с открытием литературы родного края. Литература помогает познать край, а край, в свою очередь, – познать литературу и тех, кто создает ее: ведь именно в крае, где жил и творил писатель в первую очередь отлагаются многие документы и свидетельства, которые способствуют уяснению тех или иных сторон биографии, его творчества [8, 11 ].

Используя ресурсы школы, краеведческий материал, я заинтересована в интеллектуальном духовном и нравственном развитии учащихся, в самореализации их творческих способностей, в применении знаний, полученных в стенах школы. Тем более, я уже несколько лет сотрудничаю с ГОУ ДОД «Белгородским областным Центром детского и юношеского туризма и экскурсий» и хочу, чтобы мои выпускники показывали не только высокое качество знаний ЕГЭ по русскому языку, но и были приобщены к духовно-культурным ценностям малой родины, стали патриотами своего края.

### **I.7. Новизна опыта**

Новизна моего опыта заключается в разработке содержания уроков с использованием краеведческого материала, направленных на активизацию познавательной деятельности школьников, формирование их позитивной учебной мотивации, развитие интеллекта, творческого мышления по русскому языку и литературе в урочное и внеурочное время с обязательным выходом на «результат». При этом основной задачей является создание условий для формирования и развития системного, логического, универсального мышления ученика, которое позволит ему самостоятельно решать не только языковые, лингвистические, культурологические и др. проблемы, но и обнаруживать межпредметные связи, выходить на уровень надпредметного, философского решения проблемы.

## **РАЗДЕЛ II. ТЕХНОЛОГИЯ ОПЫТА**

### **II.1. Постановка целей и задач педагогической деятельности**

**Целью** педагогической деятельности является повышение уровня развития интеллектуальных способностей учащихся при изучении русского языка и литературы посредством использования материалов по краеведению.

Достижение планируемых результатов предполагает решение следующих задач:

1) изучить методическую литературу по данной теме, познакомиться с опытом внедрения краеведения в процессе обучения, изучить основные методологические принципы, на которых строится управление интеллектуальной деятельностью учащихся;

2) создать условия для приобретения учащимися учебных умений, необходимых для дальнейшего образования, развития интеллектуальных способностей, содействовать поддержке внутренней учебной мотивации на основе интереса к краеведению;

3) внедрить в педагогическую практику такую организацию учебного процесса, которая способствовала бы интеллектуальному развитию учеников, стимулировала бы на самообучаемость школьника;

4) развивать коммуникативные умения сотрудничества, создать условия для раскрытия личностного потенциала учащихся, их оптимального самоопределения и самореализации.

## **II.2. Организация учебно-воспитательного процесса**

Опыт краеведческой и творческой работы является важным приобретением ребёнка. Краеведческая деятельность учащихся предоставляет большие педагогические возможности, так как краеведение напрямую связано с исследовательской деятельностью, а она, в свою очередь, играет роль связующего звена между теоретическими знаниями и практикой, позволяет формировать активную жизненную позицию ученика, развивает интеллектуальные и творческие навыки.

Организация учебно-воспитательного процесса основана на использовании следующих методов включения учащихся в учебно-познавательную деятельность:

- работа в творческих группах;
- создание ситуации успеха;
- широкое использование на уроках проблемного, поискового методов и дискуссий;
- постоянное стимулирование интереса к предмету через актуализацию личного опыта учащихся (творческие конкурсы и исследовательские проекты типа «История моей семьи в истории моего края», «Семейный архив рассказать готов...» и др.).

Основными формами работы с учащимися являются:

- 1) краеведческие уроки-исследования разных типов;
- 2) семинары;
- 3) факультативные занятия по краеведению;
- 4) лекции с элементами беседы;
- 5) внеклассная работа по краеведению;
- 6) краеведческий кружок;
- 7) экскурсии;
- 8) краеведческая конференция;
- 9) музейный калейдоскоп;
- 10) устный журнал;

- 11) литературная гостиная;
- 12) урок-викторина;
- 13) защита творческих проектов;
- 14) разнообразные формы презентации результатов краеведческо-исследовательской работы;
- 15) участие в разнообразных конкурсах краеведческо-исследовательских работ регионального, Всероссийского и Международного уровней.

Выбор форм, приёмов и средств работы определяется принципами развивающего обучения: проблемности, диалогичности, индивидуализации. В процессе обучения активно используются технологии, обеспечивающие личностное развитие ребёнка: исследовательский, эвристический, проблемный, частично-поисковый и др. методы; технология использования в обучении игровых методов; обучение в сотрудничестве; информационно-коммуникативные технологии. Так как многие занятия носят интегративный характер, важную роль играет использование наглядно-иллюстративного материала. Формы контроля в ходе занятий могут быть различные: рефераты, кроссворды, викторины, творческие проекты, презентации, сочинения-отзывы, сочинения-рецензии, чтение наизусть и другие.

### **II.2.1. Содержание образования**

Одна из главных особенностей краеведческой работы состоит в том, что она включает в себя элементы исследования. Поэтому ее обязательной частью является непосредственное участие школьников и учителей в исследовательской работе. В ходе этой работы учащиеся знакомятся с методами исследования, применяемыми исторической наукой, учатся самостоятельно добывать знания.

В результате использования исследовательских приёмов и методов на уроках русского языка и литературы школьники самостоятельно приобретают знания из различных источников; учатся пользоваться приобретёнными знаниями для решения интеллектуальных задач; приобретают коммуникативные умения; развивают исследовательские умения и системное мышление.

Развитие ведущих *интеллектуальных умений* (например, умение школьников выделить главную мысль, владение мыслительными операциями сравнения, сопоставления, анализа, синтеза и обобщения) ведёт к развитию

самостоятельности мышления, его критичности, гибкости, что немаловажно в условиях модернизации российского образования.

Развитие *организационных умений* (например, планирование познавательной деятельности, самоконтроль, умение работать в определённом темпе) обеспечит адаптированность ученика в системе высшего образования, создаст условия для лучшей реализации индивидуальных интеллектуальных и творческих способностей.

### **II.2.2. Формы, методы и средства учебно-воспитательной работы, их оптимальный выбор в соответствии с поставленными целями и задачами, технология их применения**

В соответствии с поставленными целями и задачами педагогической деятельности в рамках представляемого опыта используются разнообразные формы, методы и средства учебно-воспитательной работы. Работы ведётся по трём

направлениям: 1) краеведческие уроки-исследования разных типов; 2) использование отдельных элементов краеведения на различных этапах урока при организации групповой и самостоятельной работы учащихся, при выполнении домашнего задания и т.п.; 3) краеведческая работа с детьми во внеурочное время

(кружок, экскурсии, викторины, встречи и т.п.)

Для решения введения краеведения в курс русского языка использую следующие методы:

- \* репродуктивный (воспроизводящий материал в готовом виде в слове учителя, беседах с учащимися, упражнениях и текстах учебника, в наглядных пособиях, магнитофонных и видеозаписях, словарях и т.д.);

- \* проблемно-поисковый (как ведущий);

- \* коммуникативный, опирающийся на живое общение, и др.

Включение местного материала в уроки лексики, фонетики и орфоэпии, словообразования, грамматики (задания и упражнения по культуре речи, дидактические языковые материалы - отрывки из произведений местных поэтов и писателей) предполагает возможность интегрированных уроков, уроков-экскурсий, ролевых игр, творческих конкурсов, уроков – путешествий. Для ребенка одинаково важно и научиться свободно владеть родным языком, и найти свое место в мире, осознать себя начиная с родной земли, с окружающей их «малой» родины. Для лингвистического анализа на уроках русского языка использую не только поэтические тексты, но и пословицы, поговорки, лирические песни, бытующие в области, мини-тексты, состоящие из двух-трех предложений, выбранных в соответствии с изучаемой темой из художественных произведений белгородских писателей и поэтов. Местный материал очень удобен для анализа, полезен при записи различного рода примеров, в то же время он заставляет учащихся задуматься над многими вопросами жизни, помогает осознать свой гражданский долг и полюбить свой родной край. При таком многообразии материала особую важность приобретают критерии отбора текстов и заданий к ним. С точки зрения содержания очень важно, на мой взгляд, анализировать тексты, раскрывающие природные особенности данной местности, ее историю, национальные традиции. Особую роль в воспитании, развитии современного школьника приобретают тексты, направленные на духовно нравственное развитие личности: о культуре памяти, об отношении к прошлому, настоящему и будущему, о проблемах экологии и т.п. При этом необходимо обращать внимание на эмоциональное звучание текста, то настроение, которое передает автор. Для современного ученика особенно важны тексты, вызывающие светлые, добрые чувства, дающие возможность ощутить себя в гармонии с окружающим миром, помогающие сформировать оптимистическое мироощущение.

1. Краеведческие уроки-исследования, в основе которого лежат различные источники знаний, материал учебника, рассказ учителя.

На уроке данного типа создаются условия для тренинга основных мыслительных операций, умственных действий. Краеведение создает условия для работ исследовательского характера, что очень помогает развитию творческой

инициативы и целенаправленному использованию энергии школьников, способствует развитию интеллекта, поскольку включает в себя массу мыслительных процессов: анализ, синтез, решение задач, поиск подхода, выбор оптимального варианта, фильтрация лишних данных, запоминание.

Урок-исследование практикуется в 7-м классе по русскому языку. Процесс выполнения заданий поискового характера, безусловно, творческий – это своеобразно лингвистическое исследование, направленное на развитие интеллектуальных способностей учащихся. Применение данного метода можно увидеть на примере изучения тем «Имя Числительное» и «Наречие». (Приложение 3).

Берётся для анализа отрывок из рассказа белгородского писателя Е. Ф. Дубравного «Коралловый сон»: «Но вот опять ты тихо погружаешься в воду, и коралловый сон продолжается. Огромные пёстрые рыбы медленно проплывают у самого лица. Кажется, их можно погладить. Но едва шевельнётся рука – рыбы молнией бросаются вниз и бесследно исчезают в изумрудных водорослях.

Рыбёшки поменьше ведут себя смело. А если чувствуют опасность, ловко ныряют и бесследно исчезают в изумрудных водорослях».

Специально конструируются задания поискового характера, включающие задания частично поискового характера и проблемные задачи.

| Традиционное задание                                                                 | Поисковая задача                                                                      |                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Задайте вопросы к наречиям. Укажите их морфологические признаки и роль в предложении | Частично поисковая задача (содержит подсказку)                                        | Проблемная задача (самостоятельный анализ)                                                                                                                                                         |
|                                                                                      | Подчеркните наречия, в какой синтаксической роли могут ещё употребляться данные слова | Сравните предложения:<br><i>Но вот опять ты тихо погружаешься в воду, и коралловый сон продолжается. На море тихо.</i><br>Что вы можете сказать о синтаксической роли наречий в этих предложениях? |

Самостоятельный анализ языковых явлений, т. е. поисковая деятельность, осуществляется именно в ходе решения поисковой задачи. Таким образом, применительно к русскому языку определение поисковой задачи формулирую как задачу, в процессе решения которой учащиеся самостоятельно анализируя языковые явления, «открывают» новые знания и способы их добывания.

## 2. Виды и формы краеведческой деятельности на уроке.

Использование краеведческих методов и приёмов на уроке и во внеклассной работе направлено на создание условий для развития умений самостоятельно приобретать знания, работать с информацией, систематизировать, анализировать, выбирать оптимальный вариант, обобщать материал, аргументировать своё мнение, критически мыслить, искать рациональные пути в решении проблем, быть коммуникабельным, контактным, гибко адаптироваться в различных жизненных ситуациях.

Этому способствуют следующие виды и формы краеведческой деятельности:

*Самостоятельное решение учащимися новой для них проблемы*

Складывается педагогическая ситуация, когда у школьников есть текстовые документы и другие источники знаний (словари, энциклопедии, фото, воспоминания и др.), и они самостоятельно, без участия учителя, представляют на суд слушателей свой вариант понимания лингвистического или литературоведческого факта.

При изучении раздела «Лексикология» в 6 классе можно проводить интересные занятия «Удивительная наука – этимология», на котором учащиеся знакомятся с этимологическим словарем, словарными статьями о происхождении названий рыб и растений нашей области. Так, например, они изучают, что слово «судак» считается заимствованным из германского языка, в котором оно толкуется, как суффиксальное производственное от Sand – «песок», и рыба названа так потому, что любит песчаную почву. Не менее интересно образование от той же основы, что лоск, но с перегласовкой о/е название другой рыбы: лещ (леский – «гладкий, скользкий, блестящий»; чешкославянский lesk – «блеск»). (Как тут не вспомнить название стирального порошка «Лоск!»)

*Работа в малых группах*

Суть работы заключается в том, что во время «мозгового штурма» создаются условия для умственного напряжения при решении той или иной проблемы всех участников процесса. Для активной мыслительной деятельности важна «подпитка» или поддержка группы. Партнёрство в данном случае выступает важным фактором раскрепощения, максимальной свободы воображения. Каждый участник понимает, что на него надеются в общем продвижении к решению, и именно эти ожидания выступают мощным психологическим фактором активизации мыслительной деятельности каждого члена группы. Работа в малых группах позволяет каждому высказать своё мнение в достаточно комфортных условиях, учит взаимопомощи, помогает согласовывать разные мнения, почувствовать себя в роли лидера при проведении исследования, презентации ответа.

На турнире ораторов в 8-х классах, на котором учащиеся были разбиты на команды, темой их дискуссии была «Выборы на Белгородчине».

### 3. Проведение нетрадиционных уроков.

Данный вид организации учебных и внеклассных занятий помогает учащимся самореализоваться, способствует развитию их интеллектуальных способностей, позволяет делиться своим субъектным опытом, учиться в творческом взаимодействии.

*Урок-конференция*

Этот тип урока может быть использован в конце изучения крупной темы (например, «Поэты о природе. Природа Белогорья в стихах белгородских поэтов» и др.).

Конференцию провожу по следующему плану:

1. сообщение темы урока;
2. вступительное слово учителя;
3. выступление участников конференции;
4. подведение итогов. Обмен впечатлениями;
5. организация домашнего задания (выпустить специальный номер газеты о проведении конференции, взять интервью у участников, написать репортаж).

#### *Урок-экскурсия*

На этом уроке обогащаются знания учащихся за счёт установления связи теории с практикой, с жизненными явлениями, развивают познавательный интерес, творческие способности учащихся, их самостоятельность, организованность. Результатом такого урока явились творческие работы: «История одной улицы», «Город старинный, и юный, и вечный...» (Приложение 5),

«Их именами названы улицы нашего города» (об улицах, которым присвоены имена героев Гражданской и Великой Отечественной войны), «Моё открытие Прохоровки», «Моя «Голгофа» («Что мне дала поездка в Холки»), «Поездка в лето» («О путешествии в Красиво») и др.

#### *Музейный урок*

Использование краеведческого материала на уроках русского языка и литературы открывает широкие возможности для самостоятельной деятельности учащихся, для поиска, исследования. Важная форма работы музея - привлечение его материалов как в учебной работе, так и во внеурочной деятельности по предмету. На уроках используются экспонаты музея, на материалах музея пишутся исследовательские работы, эссе, сочинения. Метод использования школьного музейного материала позволяет мне вести учащихся от близких, доступных непосредственному наблюдению фактов и явлений к глубоким выводам и обобщениям. При этом процесс обучения проходит наиболее естественным и доступным путем. В нашей школе зал Боевой Славы представлен тремя экспозициями: «История Белгородской области», «Белгород в годы Великой Отечественной войны», «Белгородчина литературная».

#### *Урок-семинар*

Наиболее полно использовать и развивать интеллектуальные способности учащихся позволяют семинарские занятия. На таких уроках делаются теоретические обобщения изученного материала, выделяются основные положения, показывается связь внутри темы и между темами с жизнью, с практикой. Каждый тип семинарских занятий проводится в три этапа: вступительное слово учителя, обсуждение пунктов плана и подведение итогов проделанной работы.

В начале семинара формулируется тема, объясняется цель и задачи её изучения. Эта часть семинара не должна занимать более двух-четырёх минут. После вступительного слова предоставляется слово либо докладчику, либо предлагается

учащимся высказаться по вопросам плана. Из опыта работы ясно, что целесообразнее на семинаре обходиться без доклада, а сразу вовлекать класс в обсуждение проблемы. В зависимости от уровня подготовленности школьников используются следующие варианты:

- предлагается начать разговор конкретным учащимся;
- вызываются на разговор прежде всего менее активные школьники, так как более сильные ученики смогут поправить их и значительно повысят уровень обсуждения.

Заканчивается семинар заключительным словом, в котором подводятся итоги обсуждения, подчёркиваются стержневые идеи, намечаются связи с другими темами.

Проведённые уроки-семинары по русскому языку в 7-м классе – «Наречие», «Предлоги» и по литературе в 8 классе «Тема детства в творчестве писателей Л. Н. Толстого, С. Т. Аксакова, М. Горького и белгородского писателя Е. Ф. Дубравного» направлены на развитие интеллектуальных способностей учащихся. Каковы же основные функции семинара? Что дают такие уроки учащимся? Во-первых, они систематизируют знания, закрепляют умения и навыки; во-вторых, развивают интеллектуальные и коммуникативные способности.

#### *Урок-викторина*

На уроке-викторине «История сёл» (Приложение 6) были поставлены следующие задачи:

- развитие познавательной сферы учащихся, их интеллектуальных умений, знаний о родном крае;
- способствование воспитанию чувства любви к родному краю средствами литературного краеведения.

При проведении урока надо опираться на правила:

1. Тема викторины должна быть актуальной.
2. Вопросы должны быть чёткими и понятными.
3. Вопросы викторины должны учитывать возрастные особенности учащихся класса.
4. Поиск ответов на вопросы не должен быть сверхтрудным.
5. В викторине всегда должен быть победитель.
6. Вопросы викторины должны собираться и использоваться в учебно-воспитательном процессе учебного заведения.

Как появилось название села? Как поменялось название села? Кто из знаменитых земляков в каком селе родился? В каком селе находятся музеи? Такие вопросы звучали во время урока-викторины.

#### 4. Краеведческая работа с детьми во внеурочное время.

Основными особенностями внеклассной краеведческой работы в школе являются: возможность удовлетворения и дальнейшего развития индивидуальных познавательных интересов и наклонностей учащихся, широкие возможности использования разнообразных форм и методов работы.

Внеклассная работа по историческому краеведению может быть массовой, групповой и индивидуальной. Массовые формы внеклассной работы – экскурсии, экспедиции, вечера, олимпиады, викторины, конференции. Сюда же можно отнести создание школьных уголков, музеев, встречи с участниками и свидетелями исторических событий, замечательными людьми, краеведческие игры, внеклассное чтение. Групповыми формами внеклассной работы являются: кружок, лекторий, издание рукописных книг, журналов, стенгазет, бюллетеней. Индивидуальная работа по краеведению предполагает чтение литературы по местной истории, работу с документальными материалами архива, вещественными памятниками музея, подготовку рефератов, докладов, запись воспоминаний, описание памятников истории и культуры, наблюдение за жизнью и бытом изучаемого народа, выполнение познавательных заданий, изготовление наглядных пособий и др.

Школьный **кружок** (Приложение 4) не является продолжением классных занятий, а только базируется на знаниях, которые учащиеся получили на уроках. Работа в кружке помогает учащимся стать активными помощниками учителя как в проведении внеклассных мероприятий, так и в подготовке оборудования к урокам. Успех работы кружка зависит в основном от умения, желания, инициативы его руководителя.

Составляя программу работы кружка, важно не упустить два момента: органическое единство истории края и его частей с историей страны в целом и особенности в историческом развитии края.

Тематика работы краеведческого кружка может быть составлена с учетом изучения: а) самых сложных вопросов школьной программы; б) вопросов программы, которые не получили обстоятельного раскрытия на уроках; в) вопросов, которые вообще не раскрывались на уроках, но входят в программу; г) проблем, не входящих в учебную программу. Так, на занятии краеведческого кружка в нашей школе основное внимание было уделено изучению произведений, написанных нашими писателями-белгородцами.

Заботясь о постоянном развитии интереса учащихся к занятиям в кружке, необходимо не только разнообразить методы и приемы работы, сочетать занятия теоретического и практического характера, но и умело их чередовать: лекции сменять экскурсией, прослушивание и обсуждение докладов, рефератов – походом или просмотром видеофильма, слайдов презентаций и т. д.

Следующая форма краеведческой работы – **экскурсия**. Она предполагает изучение местных объектов в их естественной обстановке. Такими являются экскурсии к историческим памятникам и памятным местам, а также историко-производственные экскурсии. Несколько иного характера экскурсии в краеведческие музеи, где экспонаты специально подобраны и выставлены с учетом их научной ценности, идейно-политического характера, педагогического значения и периодизации, принятой в исторической науке.

Каждый учитель-краевед должен подходить к изучению местной истории как исследователь и помнить свою ответственность за научную добротность фактического материала, который он использует в учебном процессе.

Методологической основой школьного исторического краеведения является положение о том, что отдельное существует только в той связи, которая ведет к общему, а общее существует лишь в отдельном, через отдельное.

Это положение должно быть взято за основу в работе учителя-краеведа, исходя из следующего: поскольку любой край – это составная и неотъемлемая часть нашей страны, то и его история должна раскрываться в диалектическом единстве с историей Родины.

### Раздел III. Результативность опыта

Для оценки результативности внедрения опыта выделяются критерии результативности, исходя из её задач:

1. уровень интеллектуального развития учащихся;
2. уровень обученности учащихся за три года;
3. уровень самореализации школьников.

По первому критерию проанализирован уровень интеллектуального развития учащихся (см. таблица 1) с помощью теста Айзенка в школьном варианте (может быть использован как российский, так и американский или европейский стандарт).

**Таблица 1.**

**Уровень интеллектуального развития школьников за последние три года (в %)**

| №  | Составляющие интеллекта    | 2009-2010 уч. г. |     |     | 2010-2011 уч. г. |     |     | 2011-2012 уч. г. |     |     |
|----|----------------------------|------------------|-----|-----|------------------|-----|-----|------------------|-----|-----|
|    |                            | б б              | б в | б г | 7 б              | 7 в | 7 г | 8 б              | 8 в | 8 г |
| 1. | Глубина ума                | 34               | 38  | 42  | 36               | 39  | 43  | 41               | 43  | 46  |
| 2. | Логичность мышления        | 41               | 40  | 44  | 43               | 42  | 46  | 45               | 46  | 48  |
| 3. | Доказательность мышления   | 25               | 38  | 40  | 28               | 40  | 42  | 30               | 44  | 46  |
| 4. | Любопытство                | 26               | 30  | 46  | 30               | 32  | 48  | 32               | 36  | 50  |
| 5. | Самостоятельность мышления | 34               | 36  | 38  | 36               | 38  | 44  | 40               | 44  | 48  |
| 6. | Широта мышления            | 36               | 38  | 40  | 40               | 42  | 46  | 42               | 44  | 50  |
| 7. | Критичность мышления       | 42               | 40  | 46  | 44               | 46  | 50  | 48               | 50  | 54  |

Составляющие интеллекта:

- глубина ума — это способность отделять главное от второстепенного, необходимое от случайного;

- любопытство — стремление разносторонне познать то или иное явление в существенных отношениях, лежащее в основе активной познавательной деятельности;

- логичность мышления — способность соблюдения строгой последовательности рассуждений, с учётом всех существенных сторон в исследуемом объекте, всех возможных его взаимосвязей;

- доказательность мышления — способность к использованию в нужный момент фактов и закономерностей, подтверждающих правильность суждений и выводов;
- критичность мышления — способность строгой оценки результатов мыслительной деятельности для отбрасывания неправильных суждений, выводов и решений (способность отказываться от начатых действий, если они противоречат требованиям задачи);
- широта мышления — способность к всестороннему охвату объекта мыслительной деятельности с учётом исходных данных задачи и многовариантности её решений.

Если посмотреть на результаты исследований детей среднего и старшего школьного возраста, то станет очевидно, что в подростковом возрасте происходит совершенствование таких познавательных процессов как память, речь и мышление. Подростки уже могут мыслить логически, заниматься теоретическими рассуждениями и самоанализом. Они относительно свободно рассуждают на нравственные, политические, другие темы, практически недоступные интеллекту младшего школьника. У старшеклассников наблюдается способность делать общие выводы на основе частных посылок и, напротив, переходить к частным умозаключениям на базе общих посылок, т. е. способность к индукции и дедукции. Важнейшее интеллектуальное приобретение подросткового возраста – это умение оперировать гипотезами. К старшему школьному возрасту дети усваивают многие научные понятия, обучаются пользоваться ими в процессе решения различных задач. Это означает сформированность у них теоретического или словесно-логического мышления. Одновременно наблюдается интеллектуализация всех остальных познавательных процессов.

Подростковый возраст вообще отличается повышенной интеллектуальной активностью, которая стимулируется не только естественной возрастной любознательностью подростков, но и желанием развить, продемонстрировать окружающим свои способности, получить высокую оценку с их стороны. В этой связи подростки на людях стремятся брать на себя наиболее сложные и престижные задачи, нередко проявляют не только высокоразвитый интеллект, но и незаурядные способности. Подростки могут формулировать гипотезы, рассуждать предположительно, исследовать и сравнивать между собой различные альтернативы при решении одних и тех же задач. Стремление к самообразованию – характерная особенность подросткового возраста.

По второму критерию показателем повышения уровня интеллектуального и творческого развития учащихся является уровень обученности по предметам (Приложение 1).

По третьему критерию таким показателем явились результаты участия школьников в предметных олимпиадах и творческих конкурсах (Приложение 2).

Анализ этих данных даёт возможность сделать вывод, что система проведения уроков с использованием краеведения позволила развить у учащихся интеллектуальные способности.

## **ВЫВОД**

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод о перспективности дальнейшей работы по использованию краеведения с целью развития интеллектуальных способностей учащихся в процессе изучения русского языка и литературы.

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Алексеев А. Г., Леонтович А. В., Обухов А. С., Фомина Л. Ф. Концепция развития исследовательской деятельности учащихся// Исследовательская работа школьников. – 2002. - № 1. С. 24-34.
2. Айзенк Г. Ю. Интеллект: новый взгляд. - 1995.
3. Авдученко И.А. Краеведение. Методическое обеспечение учебного процесса. [http://abc.vvsu.ru/Books/kraeved\\_up/page0001.asp](http://abc.vvsu.ru/Books/kraeved_up/page0001.asp)  
Сайт цифровых учебно-методических материалов ВГУЭС // abc.vvsu.ru,
4. Ананьев Б. Г. Теория интеллекта. – М., 2002.
5. Бреховская Л. М. Как делаются открытия//Развитие исследовательской деятельности учащихся.- М., 2001. С. 5-29.
6. Тони Бьюзен. Руководство по развитию памяти и интеллекта. Самый короткий путь к эффективному обучению. – ВВС, 2003.
7. Дружинин В.Н. Психология общих способностей. М.: Ланterna вита, 1995.
8. Р.С.Иткин Краеведческий материал на уроках русского языка. - Воронеж,1970.
9. Крупенков А.Н. Пройдёмся по старому Белгороду. - Белгород, 2011.
10. Крупенков А.Н. Белгородская старина. - Белгород, 2011.
11. Авторы-составители А.Н. Крупенков, И.А. Андреева. Храмы Белгорода. – Белгород: Белгородская и Старооскольская епархия, Управление культуры администрации г. Белгорода, 2011.
12. Магин В. А. Организация краеведческой работы по русскому языку. Ростов-на-Дону,1966.
13. Российский краевед : официальный сайт Отделения краеведения и историко-культурного туризма Историко-архивного института Российского государственного гуманитарного университета и Союза краеведов России
14. Овчинников В.В. Легенды, тайны, чудеса, загадки, были, небыли, сказы земли Белгородской// Том1. – Белгород, 2011.
15. Овчинников В. В., Олейник Н. Н. История Слобожанщины и Белгородского края//Учебное пособие под общей редакцией В.В. Овчинникова и Н.Н. Олейника. – Белгород, 2011.
16. Пархоменко И. Г. Областные краеведческие чтения: сб. материалов. – Белгород: «Везелица», 2011.
17. Соколова А. К. Практикум по русскому языку. (На материале краеведения).- Воронеж, 1989.
18. Холодная М. А. Психология интеллекта. Парадоксы исследования – СПб.: Питер, 2002. 272 с.
19. Хоменко Е. А. Пособие по использованию краеведческого материала на уроках русского языка. - Красноярск,1969.

## **ПРИЛОЖЕНИЕ**

**Приложение 1.** – Динамика уровня обученности учащегося.

**Приложение 2.** – Победители, призёры, лауреаты творческих конкурсов, предметных олимпиад за последние 3 года.

**Приложение 3.** – План-конспект урока русского языка в 7 классе.

**Приложение 4.** – Экспериментальная образовательная программа кружка (объединения) «Литературное краеведение».

**Приложение 5.** – Презентации к урокам, внеклассным мероприятиям.

**Приложение 6.** – Методическая разработка внеклассного мероприятия.

## Приложение 1.

### Динамика уровня обученности учащихся

Рисунок 1. Динамика уровня обученности учащихся по русскому языку.

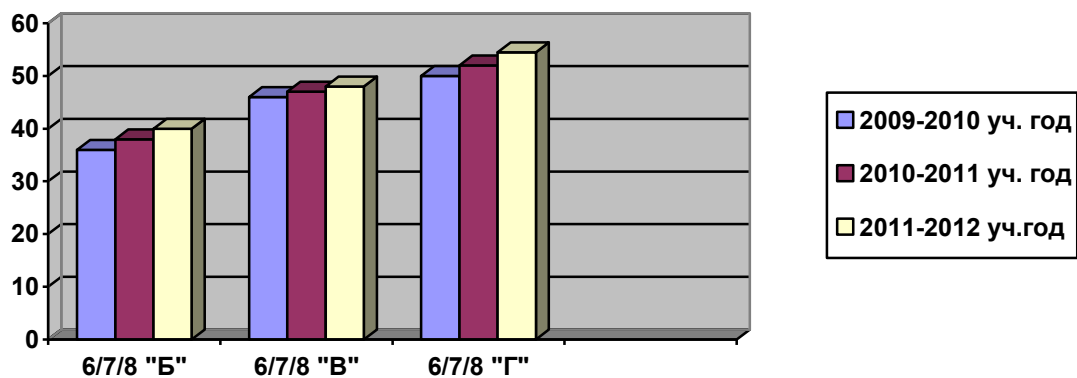
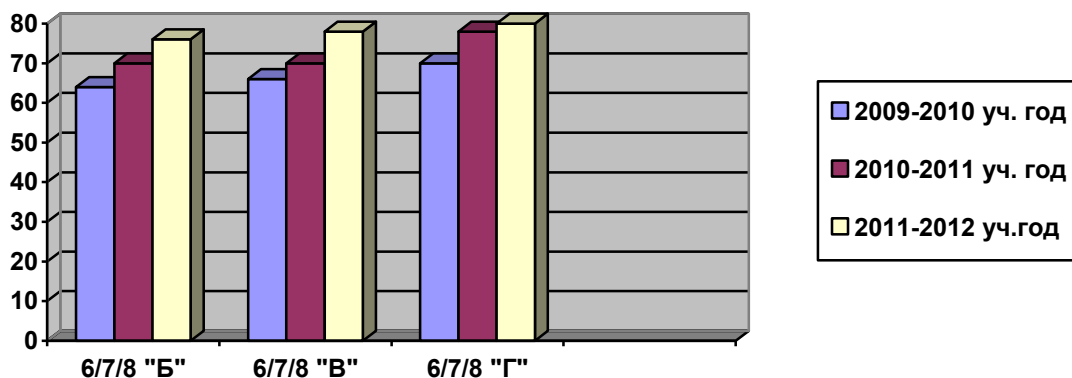


Рисунок 2. Динамика уровня обученности учащихся по литературе.



## Приложение 2.

## Победители, призёры, лауреаты творческих конкурсов, предметных олимпиад за последние 3 года

| № п/п | Ф. И.        | Год     | Класс | Название конкурсов, олимпиад                                                                                                                    | Занятое место               | Уровень конкурсов                                                                                                                  |
|-------|--------------|---------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Наумова Зоя  | 2009/10 | 5-г   | Исследовательская работа «Золотая пора детства в творчестве С. Т. Аксакова, Л. Толстого, М. Горького и белгородского писателя Е. Ф. Дубравного» | Лауреат 1 степени<br>Диплом | Всероссийский открытый конкурс «Первые шаги»<br>Клуб учителей «Доживём до понедельника»<br>г. Москва                               |
| 2.    | Наумова Зоя  | 2009/10 | 5-г   | Городской этап олимпиады по русскому языку                                                                                                      | 4 место                     | Муниципальный                                                                                                                      |
| 3.    | Сулов Сергей | 2009/10 | 6-г   | Сказка «Богатство земли Белгородской»                                                                                                           | 1 место<br>Диплом           | Всероссийский детский литературный конкурс «Придумай сказку»<br>г. Москва                                                          |
| 4.    | Сулов Сергей | 2009/10 | 6-г   | Сочинение «История моей семьи в истории моей страны»                                                                                            | 1 место<br>Диплом           | Областной творческий конкурс «Память огненной дуги», посвящённый 65-летию битвы на Курской дуге и Прохоровского танкового сражения |
| 5.    | Сулов Сергей | 2009/10 | 6-г   | Исследовательская работа «Образ учителя в литературе 19-20 веков и в современном кинематографе»                                                 | Участник<br>Свидетельство   | Муниципальный                                                                                                                      |
| 6.    | Наумова Зоя  | 2009/10 | 6-г   | Всероссийский конкурс «Русский медвежонок»                                                                                                      | 4 место                     | Региональный                                                                                                                       |

|     |                |         |     |                                                                                                                                                                                                        |                   |              |
|-----|----------------|---------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------|
| 7.  | Суслов Сергей  | 2009/10 | 6-г | Краеведческая викторина итогового мероприятия интегрированной экскурсионно-образовательной программы «Духовное наследие родного Белогорья»                                                             | 1 место<br>Диплом | Региональный |
| 8.  | Шапран Евгения | 2009/10 | 6-г | Краеведческая викторина итогового мероприятия интегрированной экскурсионно-образовательной программы «Духовное наследие родного Белогорья»                                                             | 2 место<br>Диплом | Региональный |
| 9.  | Наумова Зоя    | 2009/10 | 6-г | Краеведческая викторина итогового мероприятия интегрированной экскурсионно-образовательной программы «Духовное наследие родного Белогорья»                                                             | 3 место<br>Диплом | Региональный |
| 10. | Суслов Сергей  | 2009/10 | 6-г | Сочинение «Свидание с войной»                                                                                                                                                                          | 2 место<br>Диплом | Региональный |
| 11. | Наумова Зоя    | 2009/10 | 6-г | Сочинение «Моя Прохоровка»                                                                                                                                                                             | 3 место<br>Диплом | Региональный |
| 12. | Суслов Сергей  | 2010/11 | 7-г | Конкурс творческих работ юных журналистов «Дети в годы Великой Отечественной войны» в номинации «Лучшая публикация регионального этапа XII Международного фестиваля «Детство без границ», посвящённого | 2 место           | Региональный |

|     |              |         |     |                                                                                                                                            |                                                              |                                                  |
|-----|--------------|---------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
|     |              |         |     | 65-летию Победы в ВОВ и 20-летию деятельности СПО-ФДО                                                                                      |                                                              |                                                  |
| 13. | Сулов Сергей | 2010/11 | 7-г | Статья «Дети в годы Великой Отечественной войны»                                                                                           | Лауреат конкурса творческих работ юных журналистов<br>Диплом | XII Международный фестиваль «Детство без границ» |
| 14. | Сулов Сергей | 2010/11 | 7-г | Сочинение-интервью «Чтобы каждый ученик считал школу вторым домом». Городской конкурс юных журналистов «Высокое звание-учитель!»           | 1 место                                                      | Муниципальный                                    |
| 15. | Сулов Сергей | 2010/11 | 7-г | Сочинение «Моя Голгофа»                                                                                                                    | 2 место                                                      | Региональный                                     |
| 16. | Сулов Сергей | 2010/11 | 7-г | Краеведческая викторина итогового мероприятия интегрированной экскурсионно-образовательной программы «Духовное наследие родного Белогорья» | 2 место                                                      | Региональный                                     |
| 18. | Сулов Сергей | 2010/11 | 7-г | Сочинение «Путешествие в лето»                                                                                                             | 3 место                                                      | Региональный                                     |

|     |                  |         |     |                                                                                                                                            |                            |               |
|-----|------------------|---------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------|
| 19. | Суслов Сергей    | 2011/12 | 8-г | Сочинение «Загляните в семейный альбом...»<br>Городской конкурс сочинений «Архив семейный рассказать готов...»                             | 1 место                    | Муниципальный |
| 20. | Суслов Сергей    | 2011/12 | 8-г | Сочинение «Моя мама»<br>Городской конкурс                                                                                                  | 2 место                    | Муниципальный |
| 21. | Суслов Сергей    | 2011/12 | 8-г | Краеведческая викторина итогового мероприятия интегрированной экскурсионно-образовательной программы «Духовное наследие родного Белогорья» | 1 место<br>Диплом          | Региональный  |
| 22. | Суслов Сергей    | 2011/12 | 8-г | Сказ «Михайло Щепкин»                                                                                                                      | 2 место<br>Диплом          | Региональный  |
| 23. | Молчанов Алексей | 2011/12 | 7-а | Сочинение «На родине М. С. Щепкина»                                                                                                        | 3 место<br>Диплом          | Региональный  |
| 24. | Шапран Евгения   | 2011/12 | 8-г | Исследовательская работа «Традиции семейного чтения как средство развития интереса ребёнка к чтению».                                      | 1 место                    | Муниципальный |
| 25. | Наумова Зоя      | 2011/12 | 8-г | Творческая работа «Герои-земляки»                                                                                                          | 1 место<br>Диплом          | Региональный  |
| 26. | Суслов Сергей    | 2011/12 | 8-г | Общероссийская олимпиада по русскому языку «Олимпус»                                                                                       | 3 место<br>Диплом лауреата | Всероссийский |

|     |                                              |         |     |                                                                                                                              |                               |               |
|-----|----------------------------------------------|---------|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|---------------|
| 27. | Якубин<br>Александр                          | 2011/12 | 8-г | Общероссийская<br>олимпиада по русскому<br>языку «Олимпус»                                                                   | 5 место<br>Диплом<br>лауреата | Всероссийский |
| 28. | Шапран<br>Евгения                            | 2011/12 | 8-г | Исследовательская<br>работа «Традиции<br>семейного чтения как<br>средство развития<br>интереса ребёнка к<br>чтению».         | Призёр                        | Региональный  |
| 29. | Белевцова<br>Виктория                        | 2011/12 | 8-г | Краеведческая<br>викторина конкурса<br>знатоков-краеведов<br>«Природное наследие<br>Белогорья»                               | 1 место                       | Региональный  |
| 30. | Сорокина<br>Елизавета                        | 2011/12 | 8-г | Краеведческая<br>викторина конкурса<br>знатоков-краеведов<br>«Природное наследие<br>Белогорья»                               | 2 место                       | Региональный  |
| 31. | Шапран<br>Евгения                            | 2011/12 | 8-г | Краеведческая<br>викторина конкурса<br>знатоков-краеведов<br>«Природное наследие<br>Белогорья»                               | 3 место                       | Региональный  |
| 32. | Объединение<br>«Литературное<br>краеведение» | 2011/12 | 8-г | Защита творческой<br>работы конкурса<br>знатоков-краеведов<br>«Природа Белогорья в<br>произведениях<br>белгородских авторов» | 1 место                       | Региональный  |

**Приложение 3.**

**План-конспект урока русского языка**

**Класс 7**

**Тема урока: «Обобщение и систематизация изученного по теме "Имя числительное»**

**Цели:** обеспечить организацию деятельности учащихся по обобщению и систематизации знаний и способов их применения при решении практических задач по теме “Имя числительное”;

развитие логических мыслительных операций (сравнение, обобщение), внимание к слову, обогащение речи;

способствовать воспитанию у учащихся познавательной активности, интереса к историческому прошлому малой родины, любви к Белгородчине.

**Оборудование:**

- 1) доска, учебник, тетрадь;
- 2) таблица со словарной работой;
- 3) раздаточный материал (распечатан на каждого ученика).

**Тип урока:** урок-экскурсия; обобщение изученного материала.

**Ход урока**

|                                  |                                   |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| <b>I. Организационный момент</b> | Психологический настрой учащихся. |
|----------------------------------|-----------------------------------|

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>II. Вступительное слово учителя.</b></p>        | <p>Сообщение темы и цели урока.<br/>Сегодня у нас заключительный урок по теме “Имя числительное”. Наша задача – обобщить и систематизировать все, что вы знаете о числительном, а также проверить, умеете ли вы применять на практике свои знания о склонении числительных, правильно ли вы употребляете числительные с другими частями речи, соблюдаете ли нормы произношения. <b>А также я хочу пригласить вас совершить заочную экскурсию в прошлое и настоящее нашего края – Белгородской области, которой в этом году исполнилось 57 лет со дня ее образования. Мы перелистаем героические страницы истории Белгородчины, затронем ее современные проблемы.</b> А заодно вы убедитесь, какая это важная часть речи – имя числительное.</p> |
| <p><b>III. Проверочная работа (тестирование).</b></p> | <p>Цель: проверить осознанность знаний определений и правил по теме “Имя числительное”.<br/>Сейчас проверим, насколько хорошо вы усвоили теоретические знания по изученной теме. С этой целью я предлагаю вам тестовые задания. (См. в книге: Т.А. Костяева. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку. 6 класс. М., “Просвещение”, 1997.)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p><b>IV. Словарно-орфографическая диктовка.</b></p>  | <p>Повторим правописание слов, с которыми вы познакомились, изучая тему “Имя числительное”.<br/>Миллион, миллиард, километр, гектар, центнер, тонна, процент, территория, одиннадцать, двести, триста, четыреста, бассейн.<br/>Работа в парах.<br/>Обменяйтесь тетрадями и проверьте написание этих слов друг у друга, оцените работу своего товарища.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <p><b>V. Словарная работа.</b></p>                    | <p>Сейчас я хочу познакомить вас с правописанием и значением слов, которые встретятся как в текстах, так и в отдельных предложениях. Эти слова обозначают названия территориальных единиц, на которые делится государство. Губерния, провинция</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                | <p>уезд – так назывались территориальные единицы, которые были в нашем государстве в прошлом (до реформы 1923 – 1929 годов), регион, область, район – это названия современных территориальных единиц: губерния, регион, провинция, область, уезд, район</p> <p>Составьте предложения со словами второго столбика, употребив числительные.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p><b>VI. Индивидуальные задания по карточкам у доски.</b></p> | <p><b>Карточка № 1</b></p> <p><i>Первые православные храмы по...вились на Белгородской земле в 992 году.</i></p> <p><b>Выполнить синтаксический разбор предложения. Числительное 992 разобрать морфологически.</b></p> <p><b>Карточка № 2</b></p> <p><i>Белгородская губерния была учреждена 1 марта 1727 года а упразднена 23 мая 1779 года. В ее состав входили 3 провинци... и 35 уездов. Население губернии... сост...вляло около 1 ми (л, лл)иона 100 тысяч (?) человек.</i></p> <p><b>Объяснить постановку пропущенной запятой, объяснить пропущенные орфограммы.</b></p> <p><b>Записать имена числительные словами, распределив их на два столбика: количественные/порядковые.</b></p> |
| <p><b>VII. Комментируемое письмо.</b></p>                      | <p>Цель: повторить постановку тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Объясните правописание числительных, постановку знаков препинания, составьте схемы предложений.</p> <p><i>Город Белгород – экономический и культурный центр Белгородской области.</i></p> <p><i>Максимальная глубина Белгородского водохранилища – четырнадцать метров.</i></p> <p><i>Шестьсот девяносто пять километров – расстояние от Белгорода до Москвы.</i></p> <p><i>Семью восемь – пятьдесят шесть.</i></p> <p>Далее заслушиваются ответы учеников, выполняющих индивидуальные задания у доски.</p>                                                                                                           |
| <p><b>VIII. Исправление</b></p>                                | <p><b>VIII. Исправление недочетов в употреблении</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>недочетов в употреблении имен числительных. (На парте у каждого ученика имеется раздаточный материал.)</b></p> | <p><b>имен числительных. (На парте у каждого ученика имеется раздаточный материал.)</b></p> <p>Цель: проверить умение находить недочеты в употреблении имен числительных, исправлять эти недочеты, правильно употреблять числительные.</p> <p>А теперь проверим, умеете ли вы правильно употреблять имена числительные. Я предлагаю вам следующее задание: отредактируйте предложения, в которых есть ошибки в употреблении числительных. Объясните, в чем причина этих ошибок. Задания выполняем устно.</p> <p>1) По обеим берегам Северского Донца растут сосны.</p> <p>2) В Белгороде около девяти вузов.</p> <p>3) В январе тысяча девятьсот девяносто девятом году в Белгороде состоялся I Международный фестиваль современной музыки.</p> <p>4) За последние восемь лет в Белгородскую область для постоянного проживания приехали более двести восемьдесят тысяч человек.</p> |
| <p><b>IX. Физкультминутка.</b></p>                                                                                   | <p>Давайте немного отдохнем. Проводим физкультминутку.</p> <p>Раз, два, три, четыре, пять - (дети маршируют)</p> <p>Все умеем мы считать! (сгибают пальцы)</p> <p>Шесть, семь, восемь - (наклоны в стороны)</p> <p>О числительном мы спросим, (махи руками)</p> <p>Как читать и как писать, (кисти рук на плечах, круговые движения)</p> <p>Документы заполнять! (вращения кистями)</p> <p>Девять, десять – не зевай: (наклоны головы вперед – назад)</p> <p>С нами правила повторяй! (наклоны головы вправо – влево)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p><b>X. Работа с текстом.</b><br/>(На парте у каждого ученика имеется раздаточный материал.)</p>                    | <p><i>Белгородская область – составная часть Центрально-Черноземного региона Российской Федерации. Она была образована 6 января 1959 года. В состав Белгородской области входят 21 район, 10 городов, 1592 сельских населенных пункта. Численность населения – свыше 1 миллиона человек. 1/3 часть населения проживает в сельской местности.</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                      | <p><i>Площадь составляет 27,1 тысяч квадратных километров. Среди других областей, краев и республик России Белгородская область по территории занимает 62 место. Протяженность ее границ – 1150 километров, из них 540 километров – с Украиной. Через Белгород проходят важнейшие авто – и железнодорожные магистрали межгосударственного значения, соединяющие Москву с южными районами России, а также с Украиной.</i></p> <p><b>Задания:</b><br/>         Выразительно прочитайте текст.<br/>         Докажите, что это текст, а не отдельные предложения.<br/>         Определите тему текста.<br/>         Определите стиль текста и тип речи.<br/>         Какова роль числительных в тексте?<br/>         Запишите числительные словами, объясните их правописание.<br/>         Сделайте морфологический разбор одного числительного (по выбору учащихся).</p> |
| <p><b>ХІ.</b><br/> <b>Дифференцированные задания.</b> (На парте у каждого ученика имеется раздаточный материал.)</p> | <p>Обратимся к славному героическому прошлому нашего родного края. Вспомните уроки истории, заседания краеведческого кружка, который вы посещаете, и ответьте на вопросы:</p> <p>1) О чем вам говорит дата 1943 год?<br/>         2) Какое отношение эта дата имеет к Белгородчине?<br/>         (Летом 1943 года произошла Курская битва, советские войска освободили территорию нашей области от немецких оккупантов. 5 августа 1943 года освобожден город Белгород, и в Москве в честь этого события был дан первый салют.)</p> <p>Спасибо за исторический комментарий. А теперь я предлагаю вам дифференцированные задания. Выберите для себя такое задание, с которым вы сможете успешно справиться.</p>                                                                                                                                                          |
| <p><b>ХІІ. Согласуйте имена числительные с существительными. Числительные запишите словами.</b></p>                  | <p>Из 120 орудий.<br/>         12 артиллерийскими залпами.<br/>         К 5 августа 1943 года.<br/>         После 49 дней.</p> <p><b>Ответьте письменно на данные вопросы,</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Обозначьте падеж.</b>                                                                                            | <p><b>указывая дату.</b><br/>         Когда был дан первый салют в Москве?<br/>         Сколько дней длилась Курская битва?<br/>         Когда наша страна будет отмечать 65-летие Курской битвы?<br/>         Для справок: 5 августа 2008 года; 5 августа 1943 года; 49</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p><b>XIII. Напишите сочинение-миниатюру на тему “Первый салют в Москве”, используя при этом опорные слова.</b></p> | <p>5 августа 1943 года; впервые; 120 орудий; 12 артиллерийских залпов; знаменательная победа.<br/> <b>Образцы ученических сочинений:</b><br/> <i>Пятого августа тысяча девятьсот сорок третьего года после ожесточенных боев советские войска освободили город Белгород от немецких захватчиков. В честь знаменательной победы впервые в истории Великой Отечественной войны вечером пятого августа в Москве был дан салют двенадцатью артиллерийскими залпами из ста двадцати орудий.</i><br/> <i>Пятое августа тысяча девятьсот сорок третьего года – знаменательная дата. В этот день советские солдаты освободили город Белгород от немецких оккупантов. В честь великой победы в Москве впервые был дан салют. Вечернее небо столицы озарилось миллионами разноцветных огней. Двенадцатью залпами из ста двадцати орудий страна славил своих героев. Белгород стал городом первого салюта.</i></p> |
| <p><b>XV. «Конкурс на замещение вакантной должности телевизионного обозревателя новостей» (3 человека).</b></p>     | <p>Ученики читают небольшие тексты, содержащие информацию о социальном развитии Белгородчины за последнее десятилетие. Их задача – соблюдение грамматических и орфоэпических норм.<br/>         Роль жюри играет класс.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p><b>XVI. Итог урока.</b></p>                                                                                      | <p>Какую роль играет в речи имя числительное?<br/>         Зачем нужно изучать имя числительное?<br/>         Помогли ли вам имена числительные лучше узнать историю родного края?</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p><b>XVII. Домашнее</b></p>                                                                                        | <p>упр. 388: списать 3-й абзац, заменяя числа словами;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>задание.</b>          | (Задания даются по учебнику: Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. Учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений. М., “Просвещение”, 2010.)                                                                                                                                                                                              |
| <b>XVIII. Рефлексия.</b> | <p>Прошу вас поделиться своими впечатлениями об уроке. Прикрепите клейкие квадратики к предложению, которое соответствует тому, насколько хорошо вы усвоили тему “Имя числительное”. (Предложения записаны на листе ватмана, который прикреплен на двери класса.)</p> <p><i>Тема усвоена полностью.</i></p> <p><i>Требуется повторить.</i></p> <p><i>Тема не усвоена.</i></p> |

#### Приложение 4.

#### Экспериментальная образовательная программа кружка (объединения) «Литературное краеведение»

##### Пояснительная записка

По содержанию программа познавательная, уровень освоения программы углубленный.

**Актуальность** программы заключается в том, что она составлена по материалам школьного музея и позволяет больше узнать, правильно понять исторические, географические, этнические и литературные особенности своей малой Родины. Эта Программа помогает сохранить то, что веками создавалось русским народом, что так стараются заменить сегодня западной культурой различные средства массовой информации.

С 2001 года в МОУ СОШ № 45 проводится эксперимент по теме «Формирование ценностного отношения к культурному и природному наследию региона средствами краеведения». С 2009 года школа участвует в региональном эксперименте по теме: «Технологические алгоритмы функционирования школы-лаборатории, работающей на краеведческой основе». В связи с этим на занятиях кружка учащимся предоставляется возможность познакомиться с наследием писателей и поэтов Белгородчины.

##### Главные цели:

- ✚ Создать условия для развития личности каждого члена коллектива через познание и самоопределение себя в культуре малой родины;

- ✚ Создать условия для развития личности в краеведческой деятельности.

### **ЗАДАЧИ:**

- ✚ Познакомиться с историей своего рода, семьи, города, области.
- ✚ Научиться основам музейного дела, применять эти умения на практике, применяя различные формы краеведческой работы в школе и на территории своей местности.
- ✚ Через деятельность, творчество, отношения сформировать гуманистический микроклимат, создать условия для развития самореализации, самоопределения каждого члена коллектива

### **Методические приемы.**

Основными методическими приемами являются:

- ❖ Исследовательская деятельность.
- ❖ Поисковая деятельность.
- ❖ Организационная деятельность. (Организация и проведение экскурсий, тематических лекций, праздников, конкурсов).
- ❖ Индивидуальная работа с учащимися и преподавателями
- ❖ (подготовка материалов для проведения экскурсий, определение тематики экскурсий, учет психологических особенностей учащихся.)
- ❖ Методическая работа (составление сценариев и разработок развлекательно-познавательных программ, творческих отчетов).

В основу программы положены следующие принципы образования:

**природосообразность** (как соответствие возрастными особенностями ребят),  
**культуросообразность** (область со своими традициями, историей, литературой, культурой, этническими природными и географическими особенностями),  
**деятельность, личностный подход, опора на цели, интересы.**

Главным условием реализации программы является наличие краеведческого кабинета и стендов, наличие большого количества краеведческой, библиографической литературы. Для решения познавательных и воспитательных задач важен правильный отбор материала, интересные формы работы, самостоятельное творческое отношение ребят к делу.

Программа связана с общим образованием. Работая по программе, учащиеся учатся на практике применять знания, полученные на уроках, дополняют эти знания региональным компонентом.

Основные принципы построения программы: программа состоит из 210 учебных часов, рассчитана на 1 год. В этот год реализации программы работа направлена на сплочение коллектива, на создание доброжелательного, творческого микроклимата коллектива. Ребята познают себя, своих товарищей, изучают свою семью, свой город, приобретают первоначальные знания и умения по исследовательской и поисковой работе, формируется чувство гордости, личной причастности и причастности своей семьи, своей школы к жизни своего края.

Важнейшей составляющей системы патриотического воспитания является семья как первичная ячейка общества, где происходит передача традиций, опыта, сохраняются духовность, великая любовь к родной земле. Семья – первокирпичек,

первоэлемент всей системы патриотического воспитания. Поэтому важнейшей технологией изучения краеведения является **изучение родословной**. Эта технология позволяет использовать **методы поисковой работы, исследовательские и проектные методы**. Поскольку изучение всей родословной часто затруднено, возможно, **составлять фрагменты родословных каких-либо периодов**. Тогда достигается определённая завершённость работы, учащийся может поставить перед собой достигаемые задачи и решить их. В школьной практике хорошо зарекомендовал себя **проект «Биография войны в биографии семьи»** (рассказать об основных компонентах, этапах проекта, итогах, публикациях, конференциях, наградах). Эта технология не оставляет равнодушных.

В нашем городе и школе имеется обширная **краеведческая литература, и важно приобщить учащихся к её чтению**. Изучение биографий писателей и поэтов Белгородчины, их связи с местом, где они родились, отображение в творчестве родного края дают обширный материал для исследовательской и творческой деятельности.

Итогом обучения является краеведческая выставка, на которой члены кружка готовят творческие отчеты по интересам. Эти творческие работы в дальнейшем могут использовать классные руководители, экскурсоводы, учителя.

Программа включает изучение основ музейного дела, основываясь на разделах стендов и их материалах. Учащиеся самоопределяются в выборе раздела и проводят практические работы по ним ( оформляют паспорта экспонатов, составляют экскурсии, занимаются поисково- исследовательской деятельностью, проводят экскурсии) Учет знания в баллах на каждом занятии не проводится, но при анализе каждый получает качественную оценку своей деятельности. При проведении конкурсов, викторин, творческих заданий, конференций отмечаются все положительные стороны каждой работы и каждого учащегося, награждаются наиболее ценные и значимые работы.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

| Содержание                                   | Кол-во часов | В том числе на теорию | На практику |
|----------------------------------------------|--------------|-----------------------|-------------|
| 1. Вводное занятие                           | 2            | 2                     |             |
| 2. Письменные и устные источники             | 22           | 16                    | 6           |
| 3. Архив                                     | 16           | 6                     | 10          |
| 4. История школы                             | 26           | 10                    | 16          |
| 5. Изучение родного края.                    | 22           | 10                    | 12          |
| 6. Литературная карта Белгородчины           | 8            | 4                     | 4           |
| 7. Писатели и поэты города Белгорода.        | 10           | 6                     | 4           |
| 8. Писатели и поэты юга Белгородской области | 4            | 4                     |             |

|                                                           |            |            |            |
|-----------------------------------------------------------|------------|------------|------------|
|                                                           |            |            |            |
| 9. Писатели и поэты западной части Белгородской области   | 8          | 8          |            |
| 10. Писатели и поэты восточной части Белгородской области | 6          | 2          | 4          |
| 11. Писатели и поэты центра Белгородской области          | 4          | 4          |            |
| 12. Писатели и поэты северной части Белгородской области  | 18         | 14         | 4          |
| 13. Военно-патриотическая работа                          | 46         | 16         | 30         |
| 14. Подготовка и проведение праздника Победы              | 18         | 2          | 16         |
| 15. Подведение итогов работы кружка. Экскурсия.           | 6          | 2          | 4          |
| <b>Итого</b>                                              | <b>216</b> | <b>106</b> | <b>110</b> |

**1. Инструктаж по технике безопасности.** Вводное занятие, знакомство с программой кружка. (Беседа.) **2 часа**

**2. Письменные и устные источники** **22 часа**

Язык - древнейшая форма общения людей. (Лекция.)

Топонимика-изучение происхождения слов, географических названий родного края. (Беседа, работа с энциклопедией.)

Устное народное творчество: песни, предания, праздники. (Беседа с прослушиванием музыкальных произведений.)

Древнейшие рукописные памятники: рукописи, берестяные грамоты, краеведческие сборники. (Беседа.)

Значение журнальных, газетных публикаций. (Практическая работа.)

Знакомство с наследием писателей и поэтов Белгородчины, использующих в своём творчестве местный фольклор, исторические и географические названия. (Практическая работа.)

Знакомство с документами - письменными источниками школьного кабинета краеведения, фотодокументами. (Практическая работа.)

**Входной тест**

**3. Архив** **16 часов**

Архивные учреждения, методы и приёмы работы над архивными документами. (Беседа.)

Архивные документы в учебно-воспитательной работе. (Практическое занятие: книги приказов, журналы выдачи аттестатов, классные журналы).

Выявление архивных документов, связанных с историей семьи, школы, города. (Практическое занятие: встречи с коренными жителями города, писателями и поэтами, старейшими представителями семей учащихся с целью сбора материала.)

#### Экскурсия

### **4. История школы**

**26 часов**

Знакомство с историей возникновения школы. (Беседа-информация.)

Школа вчера, сегодня, завтра. Беседа с директором школы Бугаёвой Л. И.

Правила фиксирования исторических событий. Снятие копий с документов.

Хранение документов и обращение с ними. (Практическое занятие. Знакомство с историческими документами, работа с фотографиями, встречи с педагогами-ветеранами, выпускниками школы, запись воспоминаний. Оформление альбомов, стендов, папок.)

### **5. Изучение родного края**

**22 часа**

Территория и границы родного края. Понятие «Родной край».

История края. (Беседа, экскурсия по разделу «Белгородская область».)

Родной край сегодня, перспективы его развития. Улицы и происхождение их названий. (Беседа.)

Использование краеведческого материала на уроках. (Практическое занятие.)

Охрана природы. (Беседа о растениях и животных из «Красной книги Белгородской области».)

(Практическое занятие. Сбор материала для краеведческого кабинета, встреча с почётными горожанами, ветеранами труда. Работа с документами школьного зала.)

Изучение родословной. ( Практическое занятие. Сбор материала для краеведческого кабинета. Составление генеалогического дерева.)

### **6. Литературная карта Белгородчины**

**8 часов**

Литературная карта Белгородчины. (Лекция.)

История создания Белгородской областной организации Союза писателей России. (Лекция.) Сбор материала для создания стендов краеведческого кабинета. (Практическое занятие.)

Изучение биографий писателей и поэтов Белгородчины, их творчества.

### **7. Писатели и поэты города Белгорода**

**10 часов**

Изучение биографий писателей и поэтов Белгородчины, их творчества. Своеобразие языковых и лексических средств в произведениях писателей-белгородцев.

**Писатели и поэты города Белгорода** (Буханов В. С., Дубравный Е. Ф., Молчанов Е. В., Овчарова Н. Г., Осыков Б. И., Шаповалов М. В.) Юмор и сатира в произведениях белгородского писателя Е. Ф. Дубравного. «Подозрительный чай: Забавные эпизоды из жизни творческих людей» В. Е. Молчанова. Статьи о писателях-белгородцах писателя-краеведа Б. И. Осыкова. Повесть Н. Г. Овчаровой «Не осенний мелкий дождичек». Диалог как средство выражения авторской точки зрения. (Лекция.)

(Практическое занятие: встреча с писателем и поэтом Е. Ф. Дубравным. Экскурсия в областную научную библиотеку. Оформление материалов, создание презентаций).

**8. Писатели и поэты юга Белгородской области 4 часа.**

Писатели и поэты города Шебекино. Кириллов О. Е Трилогия О. Е. Кириллова «Сыны Белгородчины». Авторское повествование. Точка зрения рассказчика и автора. (Лекция.)

Писатель Постолюк С. В. – житель Волоконовского района. Многообразие языковых средств. Лексическое значение слова и семантика. Изобразительные и выразительные возможности языка. (Лекция.)

**9. Писатели и поэты западной части Белгородской области 8 часов.**

Поэты посёлка Томаровка. Чернухин И. А., Олейникова Т. И. Особенности словообразования в стихах Т. И. Олейниковой. Сборники стихов «Глоток воды», «Прошедшее время». Стихи И. Чернухина в сб. «Лицом к свету», «Верность», «Берег памяти» и др. (Лекция.)

Поэт Игин В. М. – житель Строителя. Лексические возможности языка: синонимы, омонимы, паронимы, антонимы в сб. стихов Игина В. М. «Сиреневый огонь». (Беседа.)

Творчество поэтессы Борисенко М. С., уроженки посёлка Ракитное. Ритм как способ выражения мысли и чувства автора. Роль стиха. Ритм и гармония. Перенос. (Лекция.)

**10. Писатели и поэты восточной части Белгородской области 6 часов**

Макаров Ю. И.- член Союза писателей России, ныне живущий в посёлке Ровеньки. Произведения Макарова Ю. И. Языковые средства создания комического в рассказах Ю. И. Макарова «Ровеньские залепухи». (Беседа.)

(Практическое занятие: создание презентации о творчестве Макарова Ю. И.)

**11. Писатели и поэты центра Белгородской области 4 часа.**

Автор Калущкий В. У. из посёлка Красногвардейское. «Сказ про то, как верхососенские шиши шведа били» В. У. Калущкого. Сказы и притчи в литературе авторов Белгородчины. (Беседа.)

Творчество автора Крупа И. Н., уроженца Новооскольского района. Звуковая организация стихотворной речи. Роль рифмы в стихах. Звукопись. (Лекция.)

**12. Писатели и поэты северной части Белгородской области 18 часов.**

В. Я. Ерошенко- уроженец Старооскольского района, писатель, педагог, путешественник, эсперантист. Биография и наследие В. Я. Ерошенко. Влияние народной словесности на литературу. Использование жанров народной словесности. Сказочный сюжет в эпосе и лирике. Переосмысление сюжетов и образов фольклора. Использование стиля народной поэзии. Сказки В. Я. Ерошенко. (Лекция.)

**Промежуточный тест**

В.В. Михалёв-член Белгородской писательской организации. Лексика и семантика стихотворений В. Михалёва в сборниках «Хлебоцветье», «Земля

моя», «Свет-берёза» и др. (Лекция.) (Практическая работа: создание презентаций, сбор материалов.)

**Город Губкин. История, его славное настоящее.** Творчество поэта **Шкуты Ю. К.** Лирические миниатюры и эпиграммы Ю. К. Шкуты. Мир в калейдоскопе поэзии от

Юрия Шкуты (Беседа.)

**Алексейченко А. Д.**, уроженец **Ивнянского района**. Стихи автора. Слово в лирическом произведении. Герой лирического произведения. Семантика слов в лирике. Сверхзначение слова. (Беседа.)

**Славное прошлое посёлка Прохоровка. Маматов Д. А.**- член Союза писателей России. Стихи и поэмы автора, воспевающие подвиг земляков. (Лекция.)

### **13. Военно-патриотическая работа**

**46 часов**

Борьба жителей нашего края против фашистский захватчиков Наш край в годы ВОВ. Писатели и поэты-белгородцы - ветераны войны и труда. Беседа с учителем истории Волошиной Н. Ю., руководителем школьного Зала Боевой Славы. Изучение материалов из письменных источников

(Практическое занятие. Встречи с ветеранами войны и труда, запись их воспоминаний. Создание фонотеки воспоминаний. Сбор и оформление материала для школьного Зала Боевой Славы.)

Уход за памятником павшим жителям Белгорода в годы ВОВ. (Практическое занятие: благоустройство территории.)

История создания памятника павшим жителям Белгорода в годы ВОВ. Экскурсии в школьном Зале Боевой Славы.)

Изучение родословной. ( Практическое занятие. Сбор материала для краеведческого кабинета. Создание проекта «Биография войны в биографии семьи».)

### **14. Подготовка и проведение праздника Победы.**

**18 часов**

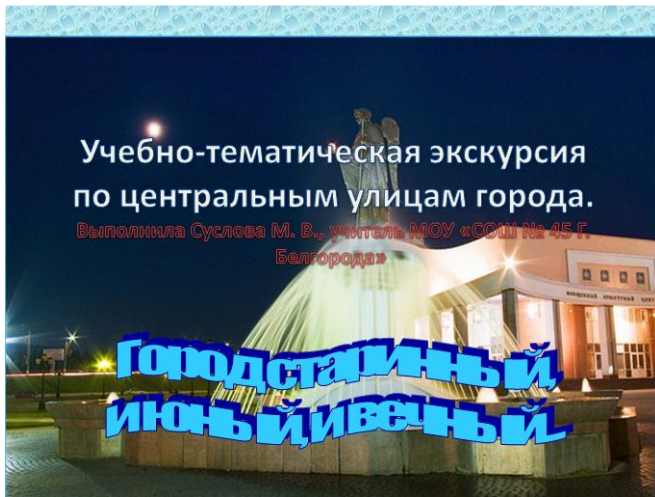
Участие в акции «Ветеран живет рядом». (Практическое занятие. Устные журналы, беседы, заочные экскурсии по местам боевой славы.

Тимуровская работа. Сбор различных документов, воспоминаний, Работа в зале Боевой славы.)

### **15. Подведение итогов работы кружка. Итоговый тест Экскурсия.**

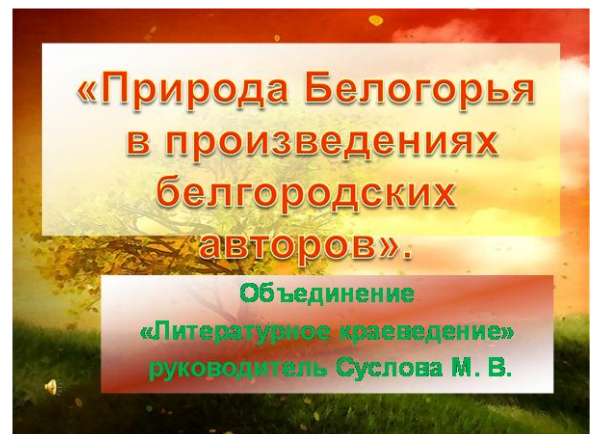
**6**

**часов**



#### Приложение 5.

Презентации к урокам, внеклассным мероприятиям.



«Мой край –  
родная  
Белгородчина»



**Приложение 6.**  
**Методическая разработка внеклассного мероприятия.**

**ТЕМА:** «История сёл»

**ФОРМА**

**ПРОВЕДЕНИЯ:**

краеведческая викторина

**ЦЕЛЬ:**

формировать

гражданственность и ответственность,  
желание быть полезным своей “малой”

родине.

**ЗАДАЧИ ВИКТОРИНЫ:**

Развивающие: развитие познавательной сферы учащихся, их интеллектуальных умений, знаний о родном крае.

Воспитательные:

1) способствовать воспитанию чувства любви к родному краю средствами литературного краеведения;

2) формировать отношение к своей стране и желание сделать её лучше.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** проектор, слайды с вариантами ответов

**ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА К ВИКТОРИНЕ.**

Класс делится на две команды, выбираются капитаны.

Ведущий задаёт вопрос и предлагает варианты ответов.

Команда, которая быстрее поднимет руку и правильно ответит на этот вопрос, получает один балл.

**ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ ВИКТОРИНЫ.**

1. Тема викторины должна быть актуальной.

2. Вопросы должны быть чёткими и понятными.

3. Вопросы викторины должны учитывать возрастные особенности учащихся класса.

4. Поиск ответов на вопросы не должен быть сверхтруден.

5. В викторине всегда должен быть победитель.

6. Вопросы викторины должны собираться и использоваться в учебно-воспитательном процессе учебного заведения.

**ХОД ВИКТОРИНЫ.**

**Ведущий:** Происхождение названия сёл, местные жители объясняют по-разному. Это и от природных особенностей края, и от имён людей, живших на этой земле. Предлагаю вам испытать себя – так бы вы назвали село, как наши предки, или нет.

*Вопрос 1:* Как появилось название села?

Варианты ответов:

1. с. Городище

2. с. Глуховка

3. с. Дубровка

4. с. Борисовка

5. с. Заломное

6. с. Ровеньки

*Задание 1:* Село, владение фельдмаршала Бориса Петровича Шереметьева. Какое бы название вы ему дали? (4)

*Задание 2:* Село Алексеевского района Белгородской области. Основано в скрытом месте, в лесу, было хорошо спрятано от татар. Как его можно назвать? (2)

*Задание 3:* Село, основанное в XVII в. Его название – от искусственных преград на пути продвижения кочевников. Как оно называется? (6)

*Задание 4:* Когда жители этого села ходили в другие сёла, то, чтобы не заблудиться в лесах, заламывали ветви. Как оно называется? (5)

**Ведущий:** Не все первоначальные названия сёл дошли до нашего времени.

*Вопрос 2:* Как поменялось название села?

Варианты ответов:

1. Стрелецкое

2. Алексеевка
3. Шляхово
4. Ливенка
5. Соколовка
6. Мелихово

*Задание 1:* Один из городов-крепостей Белгородской черты – Усерд. Основан в 1637г. Воеводой в Усерде был известный русский землепроходец Василий Данилович Поярков. Что за село сегодня на месте бывшего г. Усерда? (1) – Красногвардейский р-н.

*Задание 2:* В с. Красном родился русский актёр, основоположник реализма в русском сценическом искусстве – М.С. Щепкин. Как сейчас называется это село? (2) – Яковлевский р-н.

*Задание 3:* В 1681г. был основан г. Новый Полатов. Город-крепость сдерживала продвижение отрядов «крымчаков» по Изюмской дороге. Какое село сейчас на месте этого города? (4) – Красногвардейский р-н.

**Ведущий:** Малоизвестные деревушки или скромные небольшие города порой приобретали мировую известность потому, что там родился или какое-то время жил великий писатель, поэт, композитор или художник.

*Вопрос 3:* Кто где родился?

Варианты ответов:

1. с. Хлевище
2. с. Борисовка
3. с. Удеревка
4. с. Хворостянка
5. с. Рождественка
6. с. Пушкарное

*Задание 1:* Где родился Косенков Станислав Степанович – художник-график, заслуженный художник РСФСР? (5)

*Задание 2:* Где родился Гавриил Якимович Ломакин – русский хоровой дирижер, педагог и композитор? (2)

*Задание 3:* Где родился Раевский Владимир Федосеевич – декабрист, поэт и публицист? (4)

**Ведущий:** В некоторых деревнях и сёлах жители решили увековечить память того или иного знаменитого земляка или памятного события. Они создавали музеи, возводили памятники, открывали мемориальные доски.

*Вопрос 4:* Где находятся музеи?

Варианты ответов:

1. Подсереднее
2. Солнцево
3. Чепухино
4. Доброе
5. Быковка

*Задание 1:* Ватутин Николай Фёдорович – генерал армии, Герой Советского Союза. В доме, где он родился, открыт мемориальный музей. О какой деревне идёт речь? (3) – под Валуйками.

*Задание 2:* На месте, где в 1943г. Г.К. Жуков и Н.Ф. Ватутин провели совещание с командирами, установлен памятный знак. Что это за место? (5) – Яковлевский р-н.

*Задание 3:* Где создан мемориальный дом-музей Михаила Степановича Ольминского? Он – деятель революционного движения, литературный критик, историк литературы. (1) Алексеевский р-н.

**Ведущий:** Многие поэты воспели в своих произведениях места, где они родились, где прошло их детство. Сейчас я вам буду зачитывать четверостишья, где пропущены названия сёл, а вы должны эти названия указать.

*Вопрос 5:* Какие слова пропущены в произведении?

1. *И. Чернухин:*

Ты о чём там, сорока-воровка?

Сам тебе расскажу, не тая:

Есть такое село «.....»,

Это родина, птица моя. (Томаровка)

2. *В. Михалёв:*

Село моё,

Родное.....,

Взошло над Ублею-рекой...

Опять неловко и растерянно

Я выхожу на берег твой. (Терехово)

3. *В. Молчанов:*

Детство...Цветы...Лужайка...

В звонкой душе светло.

Так называют село. (Новая Таволжанка)

**А теперь подведем итоги нашей викторины.**

**Ведущий:** В заключение мне хотелось бы рассказать красивую легенду о происхождении названия села Белый Колодезь Шебекинского района. По одной версии село это образовалось из поселений высланных из Москвы стрельцов, которые и назвали его Белым Колодезем, из-за богатых отложений мела. А вот другая версия.

Давным-давно на окраине леса стояла маленькая безымянная деревенька. Жители в ней жили мирно, дружно. Но однажды прошел по деревне слух, что творится здесь по ночам нечистое, что какая-то незнакомая женщина по ночам берёт воду из колодца. И тогда самые отчаянные молодцы решили проверить, что к чему.

Вот собрались трое дюжин ребят у колодца в самую глухую полночь. Тишина, темнота, лес рядом, ребят оторопь взяла, и смотрят: летит из леса здоровая чёрная ворона. До того большая и страшная, что молодцы отступили. Ждут. Что дальше будет? А ворона оземь ударилась так, что искры посыпались. Двое молодцов бежать кинулись, а третий, отчаянная головушка, остался и смотрит вовсю. Искры погасли,

и он увидел, что стоит перед ним женщина, красоты неописанной, но красота её страшная. И не тепло от неё, а холодно, и женщина эта вся в чёрном. Смотрит она на парня и говорит:

- Крещёный ли ты?

А парень решил sluкавить, чтоб посмотреть, что дальше будет, да и говорит:

- Нет, не крещёный.

Женщина в ответ:

- Чую, что крестили тебя, тяжко мне рядом быть. Отступись от колодезя, дай воды набрать.

А парень стоит и ни в какую. Уж чем она его не прельщала, не отступает от колодезя. Тогда она его стращать начала, а он возьми и сотвори святой крест. Залилась она горькими слезами и кричит:

- Будь ты проклят, ни на том, ни на этом свете тебе жизни не дам.

И исчезла. Пошёл молодец домой и захворал. Ничего никому не говорит, что видел, а хворь его с каждым днём одолевает. И ещё беда случилась: почернела вода в колодце, что делать, никто не знает. Проходил в то время через деревню странник, божий человек. Все к нему: так и так, помощи. Он на колодец глянул и говорит:

- А видел ли кто, что тут ночью твориться?

Отвели его к молодому хворому, а он уже почти на краю могилы. Что молодец ему сказал – никто не слышал. Только странник жителям говорит:

- Укажу я вам место, где колодец рыть надо, буду молитвы над ним читать, а вы колодец ройте.

Вышли они на широкий луг, очертил старец круг и говорит:

- Ну, с божьей помощью начали.

И три дня рыли жители, и ночи читал старец молитвы. А в третий день показалась вода в колодце, и когда святил его старец, слышали люди из старого колодца, будто стоны человеческие. А когда заглянули туда, увидели, что воды там нет, а на дне лежит здоровая ворона. И с тех пор выздоровел хворый молодец, а нечистые дела в селе перестали твориться. И колодец тот называли с тех пор Белым, что значит чистым, святой. Сейчас колодца нет уже давно, а село так до сих пор и называется.

### **ЗАДАНИЕ НА ДОМ:**

У многих из вас, наверно, живут бабушки и дедушки в деревне или селе. Задумывались ли вы, почему ваше село носит такое название? Кто из знаменитых людей родился и жил там? Есть ли музеи, памятники? Чью память увековечили жители вашего села? Поинтересуйтесь, соберите материал, который станет опорой для проведения следующей викторины или классного часа, связанного с краеведением.

Надеюсь, вам понравилась наша викторина. До следующей встречи!

### **Литература.**

1. Осыков Б.И. Села белгородские // Крестьянское дело; 1995-1998гг.
2. / Сост. Н.Г. Овчарова, Б.И. Осыков – Воронеж : Цент.- Чернозём. Кн. изд.- во, 1977г. Мой край
3. Чернухин И. Бел – город. – Белгород: Везелица, 1992г.
4. Михалёв В. Радость. – М. : Мол. гвардия, 1976г.
5. Молчанов В. Подснежники. – Белгород: Везелица, 1992г.
6. Устно-поэтические легенды Белгородской области: Учебное пособие для студентов филологических факультетов. Сост. В.П. Кичигин.- Белгород: изд-во БелГУ, 2001г.